

集部

欽定四庫全書

集部

庾開府集箋註卷三 四

詳校官監察御史臣曹錫寶

檢討臣何思鈞覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣史光揚

庾開府集箋註卷三

周 庾信 撰

吳江吳兆宜註

周祀圓丘歌十二首

隋樂志周閔帝受禪居位日淺明帝雖革魏氏之樂而未臻雅正天和元年武帝初造山雲舞以備六代南北郊雩壇太廟禘祫俱用之六舞者大夏大護大武正德武德山雲也於是正定雅音為郊廟樂宣帝嗣位時循用之

昭夏 降神

重陽禋祀大報天

魏王粲集大暑賦云惟林鐘之季月重陽積而上升周禮以禋祀祀昊天上帝禮記郊特牲郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也埽地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也

丙午封壇肅且圜

晉嵇含祖道賦序有漢卜日丙午魏氏擇其丁未至於大晉則祖孟月之西日周禮封人設王之社壝為畿封而樹之鄭玄曰壝謂壇及埒板藝文類聚賀循上郊壇制度曰漢舊儀南郊圓壇八陛於宮南七里北郊方壇四陛於城北四里

孤竹之管雲和絃

周禮大司樂凡樂圜鐘為宮黃鐘為角太簇為徵姑洗為羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降

神光來下風肅然

漢禮樂志正月上辛用事甘泉圜丘夜常有神光如流星止集於祀壇天子自竹宮而望拜漢郊祀志置壽宮神君神君最貴者曰太一

其佐曰太禁司命之屬皆從之非可得見聞其言言與人音等時去時來來則風肅然王城七里通天臺後漢書桓帝祭天居玄雲宮齋百日上甘泉通天臺候天神紫微斜照影徘徊晉天文志紫宮垣十五星一曰紫微大帝之座也天子之常居也主命主度也連珠合壁重光來漢律歷志日月如連珠五星如合壁南史沈懷文傳宋孝武帝有事圜丘懷文稱慶曰昔漢后郊祀太一白日重輪神光四燭尚書顧命昔君文王武王宣重光天策蹔轉鉤陳開左傳僖公五年卜偃曰童謠云天策焞焞杜預曰天策傳說星時近日星微焞焞無光耀晉天文志鉤陳口中一星曰天皇大帝其神曰耀魄寶主御羣靈執萬神圖抱

皇夏皇帝入門

旋廻外壝見昭夏降神 蹕靜郊門千乘按轡萬騎雲屯見馬射賦

藉茅無咎史記封禪書古之封禪江淮之間一茅三脊所以為藉也胡伯始注漢官云古清廟蓋以茅今盖以尾下藉茅以存古制周易藉用白茅無咎 掃地惟尊見昭夏降神 揖讓展禮

禮記仲尼燕居兩君相見揖讓而入門 衡璜節步後漢輿服志注毛萇曰珩璜琚瑀衝牙之類

星漢就列風雲相顧封禪書雍有日月參辰南北斗熒惑太白歲星填星二十八宿風伯雨師四海九臣十四臣諸布諸嚴諸逑之屬百有餘廟 取法於天禮記郊特牲取財於地取法於天是以遵天而親地也故教民美報焉 降其永祚

昭夏俎入

日至大禮見昭夏降神豈𡑞上辰西京雜記賈佩蘭云在宮時正月上辰出池邊盥濯

牲牢修牧繭栗毛純封禪書祀官寬舒議天地牲角繭栗禮記郊特牲血毛告幽全之物也告幽全之物者貴純之義也俎豆斯立郊特牲鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也陶匏以

陳見昭夏降神大報反始郊特牲郊之祭也大報本反始也居陽兆日六變

鼓鍾見昭夏降神三和琴瑟俎奇豆偶惟誠惟質郊特牲用犢貴誠也太羮不和貴其質也

昭夏奠玉帛

員玉已奠蒼幣斯陳周禮典瑞注璧圜九寸殺其兩旁兩羨其上下又大宗伯之職以玉

作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色

瑞形成象　繫辭在天成象

璧氣含春　尚書考靈曜春佩蒼玉

禮從天數　繫辭天數五地數五尚書舜典歲二月東巡狩至於岱宗柴修五禮五玉注五等諸侯瑞圭璧也

智總圓神　繫辭智崇禮卑崇效天卑法地又乾為天為圓

為祈為祀　禮記月令孟春之月天子以元日祈穀於上帝詳昭夏降神

至敬咸遵　穀梁傳祭者薦其敬也

皇夏　皇帝升壇

七里是仰八陛有憑就陽之位　見昭夏降神

如日之升　詩如日之升

思虔肅肅　詩有來雝雝至止肅肅

致敬純純祝史陳信　左傳晏子曰祝

史祭祀陳信不愧玄象思格見象戲賦惟類之典尚書舜典類於上帝禋於六宗望於山川徧於羣神唯靈之澤幽顯對揚尚書說拜稽首曰敢對揚天子之休命人神咫尺左傳註八尺曰咫詳馬射賦

雲門舞初獻

獻以誠鬱以清山罍舉周禮司尊彝其再獻用兩山尊皆有罍沈齊傾周禮五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊又有諸臣為賓酌沈齊以獻尸惟尚饗洽皇情見馬射賦降景福詩以介景福通神明繫辭以通神明之德

雲門舞初獻配帝

長丘遠歷大電遥源帝王世紀軒轅黃帝少典之子姬姓母附寶見大電光繞北斗樞星而生黃帝於壽丘帝二十四子其得姓者十四人

弓藏高隴鼎没寒門漢郊祀志黃帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宫從上龍七十餘人餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮墮黃帝之弓百姓仰望抱其弓與龍髯號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號史記寒門者谷口也注盛夏凜然故曰寒門

人生於祖物生於天郊特牲萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也

奠神配德迄用康年詩明昭上帝迄用康年

登歌初獻及獻配帝畢奏

歲之祥左傳石奚言於子囊曰先王征五年而歲習其祥祥習則行注征謂巡狩征行五年卜皆同吉吉乃巡狩

國之陽孝經援神契明堂者天子布政之宮上圓下方八窻四闥在國之陽蒼靈敬尚書帝命驗蒼帝名靈威仰 炯曰宋顏延之集曲水詩序云蒼靈奉塗翠雲長象為飾周禮司尊彝其再獻用兩象尊皆有罍龍為章郊特牲祭之日旂十有二旒龍章而設日月以象天也乘長日見昭夏降神坏蟄戶禮記月令仲秋之月蟄蟲坏戶列雲漢迎風雨見皇夏皇帝入門六呂歌雲門舞見昭夏降神省滌濯郊特牲帝牛必在滌三月奠牲拴左傳公曰我牲拴肥腯鬱金酒周禮凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯實彝而陳之鄭玄曰築鬱金煮之和鬯酒也鬱草若蘭鳳凰樽周禮司尊彝祼用鳥彝注刻畫鳳凰形於彝也廻天眷顧中原詩乃眷西顧

皇夏飲福酒

國命在禮君命在天西京雜記樊將軍問陸賈曰自古人君皆云受命於天 陳誠

惟肅飲福惟虔尚書顧命太保受同祭嚌宅注以酒至齒曰嚌太保復受同以祭飲福至此

洽斯百禮詩烝畀祖妣以洽百禮 福以千年鉤陳掩映見昭夏降神 天

駟騑佃晉天文志王良五星在奎北居河中天子奉車御官也其四星曰天駟旁一星曰王良 雕

禾飾斝禮記明堂位爵殷以斝注畫為禾稼 翠羽承罍魏曹植七啟盛翠樽注以翠飾樽也

受斯茂祉從天之来

雍夏徹奠

禮將畢樂將闋迴日轡淮南子爰止羲和爰息六螭是謂懸車注六螭即六龍也日乘

車駕以六龍羲和御之**動天關**見哀江南賦**翠鳳搖**李斯上秦王書建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓**和鸞響**大戴禮王升車則聞鸞和之聲樹轂曰崔豹古今注或為鑾或為鸞事一而義異也**五雲飛**漢書范增曰吾令人望沛公其上有雲皆為龍虎成五采此天子氣也**三步上風為馭雷為車**史記天官書軫為車主風有孝曰淮南子大丈夫電以為鞭策雷以為車輪**無轍迹**老子善行無轍迹**有烟霞暢皇情休靈命雨留甘**王子年拾遺記甘雨濛濛似霧委草則滴瀝雨也**雲留慶**漢董仲舒集雨雹對云雲則五色而為慶三色而為矞

皇夏就望燎位

六典聯事九司咸則典禮天子建天官先六太曰太宰太宗太師太祝太士太卜典司六

典宋顏之之郊祀歌六典聯事九官列序注舜命九官以理天下率由舊章詩不愆不忘率由舊章於焉允塞詩王猶允塞掌禮移次周禮掌次祀五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之燔柴在焉爾雅祭天曰燔柴注既登積薪焚之也烟升玉帛氣斂牲牷杜氏通典次則實牲體玉帛而燔之謂之禋祀注禋之言煙也以周人尚臭烟臭之氣聞者所以報陽也休氣馨香左傳季梁曰所謂馨香膋芳昭晰詩取其血膋注膋脂膏也取其膋以升臭也翼翼虔心詩小心翼翼昭事上帝明明上徹詩明明在下赫赫在上

皇夏還便殿

玉帛禮畢淮南子仲春之月祭不用犧牲用圭璧更皮幣神人事分魏曹植洛神賦恨神

人之道殊嚴承乃睠瞻仰迴雲輦路千門見馬射賦王城九軌周禮冬官經緯之涂皆容方九軌式道移候西京雜記漢朝輿駕式道候二人司方迴指左思吳都賦指南司方注指南車名上有木人手常指南故曰司方得一惟清老子天得一以清於萬斯寧周易首出庶物萬物咸寧受茲景命詩景命有毫於天告成見馬射賦

周祀方澤歌四首方澤舞辭同圜丘

昭夏降神

報功陰澤白虎通王者所以有社稷何為天地求福報功也展禮玄郊見象戲賦平琮鎮瑞見祀圓丘方鼎升庖左傳晉侯賜子產莒之二方鼎調歌孫竹周禮大司

樂凡樂圜鍾為宫太簇為角姑洗為徵南吕為羽靁鼓靁鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出縮酒江茅左傳管仲責楚曰爾貢包茅不入王祭不供無以縮酒聲舒鍾鼓器質陶匏見祀圜丘列燿秀華見燈賦凝芳都荔漢禮樂志安世房中歌都荔遂芳川澤茂祉丘陵容衛雲飾山罍蘭浮泛齊見祀圜丘日至之禮歆兹大祭

昭夏奠玉帛

曰若厚載見象戲賦欽明方澤尚書堯典欽明文思安安允恭克讓敢以敬恭陳之玉帛左傳子駟曰敬共玉帛德包含養繫辭坤地也故稱乎母陸績曰取含養也

功藏靈迹斯箱既千詩乃求千斯倉乃求萬斯箱子孫則百詩則百斯男

登歌初獻

質明孝敬禮記禮器他日祭子路與質明而始行事晏朝而罷求陰順陽郊特牲祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰壇有四陛見祀圓丘琮分八方杜氏通典方丘禮神之玉以黃琮注琮入方象地牲牷蕩滌見祀圓丘蕭合馨香郊特牲蕭合黍稷臭陽達於墻屋故既奠然後焫蕭合和鑾戾止詩和鑾鏘鏘祥祀圓丘振鷺來翔詩振鷺於飛於彼西雝威儀簡簡鐘鼓煌煌詩降福簡簡威儀反反又鐘鼓煌煌聲和孤竹見祀圓丘韻入空桑見昭夏降神封中雲氣坎上神光封禪

書至泰山祭后土封禪祠其夜若有光晝有白雲起封中下元之主功深蓋藏禮記月令孟冬之月命百官謹蓋藏漢食貨志天下既定民亡蓋藏

皇夏望坎位

司筵撤席見馬射賦掌禮移次廻顧封壇見祀圜丘恭臨坎位禮記祭法瘞埋於泰折祭地也四坎壇祭四方也瘞玉埋俎藏芬斂氣漢司馬遷封禪書雍四時黄犢羔各四珪幣各有數皆生瘞埋無俎豆之具是曰就幽孝經鉤命決祭天南郊就陽位祭地北郊就陰位成斯地意

周祀五帝歌十二首後漢祭祀志青帝位在甲寅之地赤帝位在丙巳之地黄帝位

在丁未之地白帝位在庚申之地黑帝位在壬亥之地其外為壝重營皆紫以象紫宮

皇夏 奠玉帛

嘉玉惟芳嘉幣惟量 曲禮玉曰嘉玉幣曰量幣 成形惟禮稟色隨方

見祀圜丘 神班其次歲禮惟常威儀抑抑率由舊章

皇夏 初獻

惟令之月惟嘉之辰司壇宿設 見馬射賦 掌史陳誠 見祀圜丘 敢

用明禮言功上神鉤陳旦闢閶闔朝分 見馬射賦 旒垂象冕

郊特牲祭之日王戴冕璪十有二旒則天數也 樂奏山雲將迴霆策 見祀圜丘 蹔轉

天文晉傅玄集客難云振華若天文運思若迴雲五運周環見象戲賦四時代序史記蔡澤傳澤說應侯曰四時之序成功者去鱗次玉帛張華勵志詩四時鱗次循迴樽俎神其降之介福斯許

青帝雲門舞以下並初獻奏

甲在日郊特牲日用甲用日之始也鳥中星尚書堯典日中星鳥以殷仲春禮東后封禪書舜遂覲東后東后者諸侯也奠蒼靈見祀圜丘樹春旗命青史候雁還東風起歌木德舞震宮禮記月令孟春之月東風解凍鴻雁來天子載青旂太師謁之天子曰某日立春盛德在木命太師守典奉法樂正入學習舞按震宮東宮也見馮射賦泗濱石尚書禹貢泗濱浮磬龍門桐周禮大司

樂陰竹之管龍門之琴瑟於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮詳傷心賦孟之月陽之天呂氏春秋天有九野東南曰陽天億斯慶兆斯年

配帝舞

帝出於震繫辭帝出於震蒼德於神見祀圓丘其明在日其位居春勞以定國功以施人後漢祭邕獨斷法施於民則祀以死勤事則祀以勞定國則祀能禦大災則祀能扞大患則祀言從配祀近取諸身漢郊祀志秦有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣乃待吾而具五也乃立黑帝祠名曰北祠

赤帝雲門舞

招搖指午對南宮淮南子仲夏之月招搖指午尚書耀鉤南宮赤帝其精為朱鳥也日月

相會實沈中禮記月令仲夏之月日在東井鄭玄注自畢十二度至東井十五度曰實沈次之離

光布政動溫風李充七月七日詩炎帝救離光繫離離也者明也萬物皆相見南方之卦也聖人南面而聽天下嚮明而治蓋取諸此也禮記月令季夏之月溫風斯至純陽之月樂炎精漢董仲舒集仲舒曰純陽雖在四月但月中之一日耳純陽用事未夏至一日也禮記月令夏其帝炎帝王延壽魯靈光殿賦紹伊唐之炎精白帖炎精日號也鶉齡曰齊謝朓郊廟歌赤帝云惟此夏德德恢台兩龍在御炎精來赤雀丹書飛送迎瑞應圖曰赤雀者王者動作應天時則銜書來尚書中候季秋赤雀銜丹書入酆止於昌戶朱弦絳鼓磬虡誠後漢禮儀志請雨反拘朱索社伐朱鼓

萬物含養各長生三禮義宗夏大也養萬物令長大也

配帝舞

以炎爲政左傳郯子曰炎帝氏以火紀官故爲火師而火名以火爲官左傳士弱對晉侯曰古之火正或食於心或食於咮以出内火是故咮爲鶉火心爲大火杜預曰謂火正之官配食火星位

司南陸續漢書律歷志曰行南陸謂之夏享配離壇漢魏相傳南方之神炎帝乘離執衡

司夏三和實俎劉劭七華厥齊不同各有攸宜九沸三變其味乃和百味百疑作浮蘭末

漢禮樂志景星十二百末旨酒布蘭生師古曰以百草華末雜酒故香且美也神其茂豫天步

艱難詩天步艱難

黃帝雲門舞

三光儀表正四氣風雲同戊已行初歷黃鍾始變宮禮記月令中央土其日戊已其帝黃帝其音宮律中黃鍾之宮平琮禮內鎮見祀圜丘陰管奏司中周禮大宗伯以槱燎祀司中司命風師雨師齋壇芝曄曄漢禮樂志齋房十三齋房產芝九莖連葉又華曄曄十五華曄曄固靈根清野桂憑憑漢禮樂志安世房中歌桂華憑憑翼翼夕牢芬六鼎安歌韻八風漢禮樂志景星十二四興遞代八風生神光乃超忽見祀圜丘嘉氣恒葱葱後漢光武紀蘇伯阿為王莽使至南陽遥望舂陵郭歎曰氣佳哉鬱鬱葱葱然

配帝舞

四時咸一德五氣或同論史記五帝本紀軒轅治五氣注王肅曰五行之氣索隱曰謂春甲乙木氣夏丙丁火氣之屬是五氣也猶吹鳳凰管見邛竹杖賦尚封梧桐園韓詩外傳鳳止黃帝東園集梧樹食竹實歿身不去器圜居土厚月令季夏之月其器圜以閎位總配神尊晉曹毗黃帝贊軒轅應玄期幼能總百神始知今奏樂還用我雲門見枯樹賦

白帝雲門舞

肅靈兑景承配秋壇漢魏相傳明堂月令奏曰西方之神少昊乘兑執矩司秋雲高

火落左傳張趯曰火中寒暑乃退杜預曰火心星也心以季夏昏中而暑退季冬旦中而寒退露白

蟬寒帝律登年金精行令禮記月令孟秋之月白露降寒蟬鳴太史謁諸天子曰某日立秋盛德在金是月也農乃登穀仲秋之月命有司申嚴百刑斬殺必當瑞獸霜耀臧榮緒晉書王敦表勸進中宗曰皓獸應瑞而來臻郡國志長山陵城散宜生得瑞獸之地翔禽雪映司藏肅殺梁元帝纂要秋曰白藏月令孟秋之月天地始肅萬寶咸宜范子計然曰五穀者萬民之命國之重寶沈約明堂登歌神在西方帝居西皓允茲金德裁成萬寶厥田上上禹貢雍州厥田惟上上收功在斯

配帝舞

金行秋令白帝朱宣帝王世紀少昊帝邑於窮桑以登帝位即圖讖所謂白帝朱宣者也故稱少昊號金天氏司正五雉左傳郯子曰少皞摯之位也鳳鳥適至故為鳥師而鳥名五雉為五工正歌庸九川史記河渠書九川既疏九澤既灑執文之德對越彼天詩秉文之德對越在天介以福祉君子萬年詩君子萬年介爾景福

黑帝雲門舞

北辰為政玄壇論語為政以德譬如北辰北陸之祀員官左傳申豐曰古者日在北陸而藏冰注夏十二月日在虛危設宿玄璜浴蘭劉義慶幽明錄廟道廣四尺夾樹蘭香齋者因煮以沐浴然後親祭所謂浴蘭湯也詳馬射賦祀圓丘坎德陰風御寒禮記月令

太史謂之天子曰某日立冬盛德在水國語單子曰火見而清風戒寒次律將迴窮紀見哀江南賦徵陽欲動細泉禮記月令仲冬之月水泉動管猶調於陰竹見祀青帝聲未入於春弦見馬射賦待歸餘於送律左傳先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終方留慶於斯年

配帝舞

地始坼虹始藏服玄玉居玄堂沐蕙氣浴蘭湯匏器潔水泉香禮記月令孟冬之月虹藏不見天子居玄堂左个服玄玉仲冬之月地始坼乃命大酋秫稻必齊麴櫱必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得詳祀黑帝陟配彼福無疆詩三后在

天陟配在京又受福無疆四方之綱

君欣欣此樂康屈原九歌君欣欣兮樂康

周宗廟歌十二首見隋樂志

皇夏皇帝入廟門

肅肅清廟詩於穆清廟巖巖寢門左傳寢門闕矣歆器防滿家語孔子觀於魯桓公之廟曰吾聞宥坐之器虛則敧中則正滿則覆明君以為至戒故常置於座側金人戒言家語孔子觀周遂入太祖后稷之廟堂右階之前有金人焉參緘其口而銘其背應悚懸鼓周禮太師大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓悚注拊如鼓形悚小鼓也祭祀之時升歌在上先令奏擊拊而後歌匏竹在下亦先令奏鼓悚而後吹管播樂器也崇牙樹羽禮記明堂位殷之崇牙詩疏崇

牙樹羽並以飾為簨簴說文簴飾為猛獸

階變升歌庭紛萬舞禮記祭統大嘗禘升歌清廟下而象管朱干玉戚以舞大武八佾以舞大夏天子之樂也詩公庭萬舞

閟安象設緝熙

清奠詩惟清緝熙文王之典

春鮪初登禮記月令季春之月薦鮪於寢廟

新蘋先薦左傳蘋蘩溫藻之菜可薦於鬼神白帖大者蘋小者萍詳馬射賦

僾然入室儼乎在位悽愴履之非寒之謂禮記祭儀祭之日入室僾然必有見乎其位又霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也

昭夏降神

允維祖武詩繩其祖武

潛慶靈長晉郭璞江賦實水德之靈長　有孝曰齊高帝紀帝

曰骨肉相害非靈長之運龍圖革命周易湯武革命詳馬射賦鳳律歸昌雲笈七籤軒轅本紀天老曰鳳凰集鳴曰歸昌詳卭枝枝賦功移上埈見哀江南賦德耀中陽史記高祖紀高祖沛豐邑中陽里人也清廟肅肅猛簴煌煌見皇夏曲高大夏左傳吳公子札見舞大夏者曰美哉勤而不德非禹其誰能修之聲和盛唐漢武帝紀舳艫千里薄樅陽而出作盛唐樅陽之歌牲牷蕩滌見祀圜丘蕭合馨香和鑾戾止振鷺來翔見祀方澤永敷萬國是則四方

皇夏俎入皇帝升階

年祥辨日見祀圜丘上協龜言郊特牲卜郊受命於祖廟作龜於禰宮尊祖親考之義也

奉酎承列月令天子飲酎用禮樂漢景帝紀高廟酎張晏曰正月旦作酒八月成名曰酎酎之言純也至武帝時因八月嘗酎會諸侯廟中出金助祭所謂酎金也來庭駿奔詩徐方來庭尚書武成丁未祀於周廟邦甸侯衛駿奔走執豆籩雕禾飾斝翠羽承樽見祀圜丘敬殫如此恭惟執燔左傳劉子曰國之大事在祀與戎祀有執燔戎有受脤神之大節也

皇夏獻皇高祖

周太祖紀太祖諱泰字黑獺代郡武川人也其先出自炎帝神農氏其後曰普回號宇文國并以為氏九世至侯豆歸為慕容晃所滅其子陵仕燕封玄菟公陵生系系生韜韜生皇考肱正光末沃野鎮人破六韓拔陵作亂其偽署王衛可瓌最盛肱乃斬瓌後陷鮮于修禮為定州軍所破戰沒於陣武成初追謚曰德皇帝太祖德皇帝之少子也魏明帝孝昌

二年燕州亂太祖始以統軍從尒朱榮征討

慶緒千重秀洪源萬里長無時猶戢翼吳越春秋扶同曰鷙鳥將搏必卑飛戢翼聖人將動必順辭和衆有道故韜光老子和其光同其塵盛德必有後左傳史趙曰盛德必百世祀仁義終克昌詩克昌厥後明星初肇慶帝王世紀黃帝時有大星如虹下流華渚女節意感生少昊大電久呈祥見祀圜丘

皇夏獻皇曾祖德皇德

克昌光上烈見獻皇高祖基聖穆西藩崇仁高涉渭積德被居原詩篤公劉度其隰原徹田為糧度其夕陽幽居允荒又涉渭為亂帝圖張往迹王

業茂前尊重芬德陽廟漢文帝紀注如淳曰景帝廟號曰德陽疊慶壽陵園後漢明帝紀帝初作壽陵制令流水而已百靈光祖武千年福孝孫郊特牲祭稱孝孫孝子以其義稱也

皇夏獻皇祖太祖文皇帝普泰二年尒朱天光東　周太祖紀魏節閔帝拒齊神武留弟顯壽鎮長安賀拔岳襲長安令太祖為前鋒擒顯壽魏孝武帝永熙三年岳為侯莫陳悅所害太祖進軍至原州諭以討悅之意士卒莫不懷憤悅退保畧陽追及斬之詔進太祖關西大都督帝方圖齊神武又遣徵兵太祖率衆發自高平而齊神武稍逼京邑魏帝親總六軍屯於河橋太祖備儀衛奉迎帝都長安是為西魏齊神武推魏清河王亶子善見為主徙都於鄴是為東魏

雄圖屬天造見小園賦宏畧遇羣飛漢揚雄劇秦美新神歌靈繹海水羣飛二世而亡何其劇與注海水羣飛喻大亂也風雲猶聽命周易雲從龍風從虎聖人作而萬物覩龍躍遂乘機後漢王逸機賦云帝軒龍躍百二當天險漢高帝紀田肯曰持戟百萬秦得百二焉周易天險不可升也三分拒樂推論語三分天下有其二以服事殷周之德其可謂至德也已矣老子是以聖人處上而民不重處前而民不害是以天下樂推而不厭函谷風塵散河陽氛霧晞後漢郡國志弘農故秦函谷關河內郡有河陽縣濟弱淪風起扶危頹運歸地紐崩還正天樞落更追宋謝莊集明堂歌云地紐謐乾樞回原祠作超忽漢禮樂志孝惠時以沛宮為原廟畢隴或綿微史記周本紀武王上祭於

畢馬融曰畢文王墓地名

終封三尺劒

漢高帝記上曰吾以布衣提三尺取天下

長卷一

戎衣

尚書武成一戎衣而天下大定

皇夏

獻文宣皇太后　周后妃傳文宣皇后叱奴氏代人也周文帝為丞相納為姬生武帝天和三年六月尊為皇太后建德三年崩五月葬永固陵

月靈興慶

漢書李尋上書曰月者衆陰之長后妃之象樹穀曰搜神記孫堅妻懷權夢月入懷堅曰子孫興矣

沙祥發源

漢元后傳元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史卜之曰陰為陽雄土火相乘故有沙麓崩後六百四十五年宜有聖女興其齊田乎今王翁孺徙正直其地日月當之元城東郭有五鹿之虛即沙鹿也後八十年當有貴女興天下云

功參禹迹

左傳虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州

德贊堯門漢書李婕妤居鉤弋宮生昭帝任身十四月乃生上曰昔聞堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其所生門曰堯母門言容典禮禮記婚義婦人先嫁三月祖廟未毀教於公宮祖廟既毀教於宗室教以婦德婦言婦容婦功教成祭之牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也褕狄徽章禮記玉藻王后褘衣夫人褕狄儀刑溫德後漢靈帝紀光和元年六月丁丑有黑氣墮所御溫德殿庭中令問昭陽漢書有昭陽殿日月不居後漢孔融集與曹公論盛孝章書云歲月不居時節如流五十之年忽焉已至孝章困於孫氏妻孥湮沒若使憂能傷人此子不得復永年矣歲時晼晚晉陸機歎逝賦老晼晚其將及注晼晚日暮也瑞雲纏心宋書太明八年宣太后陵前後數有光及五色雲芬香四滿閟宮惟遠詩閟宮有侐

皇夏獻閔皇帝 周孝閔帝紀帝諱覺字陁羅尼文帝第三子也母曰元皇后初封畧陽郡公改封周公受魏恭帝禪在位一年晉國公護逼帝遜位貶為畧陽公幽於舊邸月餘弑崩及武帝誅護於南郊上謚曰孝閔皇帝陵曰靜陵

龍圖基代德 左傳晉侯請隧弗許曰王章也未有代德而有二王亦叔父之所惡也詳馮射賦

天步屬艱難 見祀赤帝 謳歌還受瑞 孟子謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜舜典輯五瑞

揖讓乃登壇 孔叢子曾子謂子思曰舜禹揖讓湯武用師非相詭乃時也漢文帝紀太尉乃上天子璽代王西向讓三南面讓再乃即位

升輿芒刺重 漢霍光傳大將軍光從驂乘上內嚴憚之若有芒刺在背

入位據關寒 漢鄒陽傳諫吴王書云始孝文皇帝據關入立寒心銷志未明

求衣卷舒雲之濫楚辭泛濫之浮雲遊揚日浸微詩此日而微出鄭終無反左傳天王出居於鄭避母弟之難也居桐竟不歸史記殷本紀太甲亂德伊尹放之於桐宮三年太甲悔過自責返善伊尹乃迎太甲而授之政祀夏今惟舊左傳伍員曰少康復禹之績祀夏配天不失舊物尊靈謚更追

皇夏獻明皇帝周明帝紀帝諱毓小名統萬突文帝長子也母姚夫人孝閔踐阼進位柱國轉岐州刺史及孝閔廢晉公護迎帝於岐州立之二年順陽獻三足烏羣臣上表稱慶於是大赦文武普進級武成元年詔有司造周歷六月大雨霖詔遭水者有司可時巡撿條列以聞二年四月因食糖䭔遇毒崩謚曰明皇帝廟號世宗葬於明陵帝幼而好學博覽羣書善屬文詞

采温麗及即位集公卿以下有文學者八十餘人於麟趾殿刊校經史又据採衆書自羲農以来訖於魏末叙為世譜凡百卷所著文章十卷

若水逢降居帝王世紀嫘祖為黄帝正妃生二子其後皆有天下次曰昌意降居若水窮桑屬惟政見祀白帝丕哉馭帝籙張衡東京賦高祖膺籙受圖注謂當五勝之籙也鬱矣當天命見祀圜丘方定五雲官史記五帝本紀注應劭曰黄帝受命有雲瑞故以雲紀事也春官為青雲夏官為縉雲秋官為白雲冬官為黑雲中官為黄雲先齊八風令見祀黄帝文昌氣似珠甘公石申星經文昌七星如半月形在北斗魁孝經援神契文者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成天象故曰文昌宮太史河如鏡尚書禹貢注九河一曰太史南宮學

未開東觀漢記永平元年詔為四姓小侯開置學五經師張酺以明經授於南宮東觀書還

聚後漢張衡傳及為侍中上疏請得專事東觀收檢遺文畢力補綴文辭金石韻毫翰

風飈豎清室桂憑憑齋房芝翊翊見祀黃帝寧思玉管笛西京雜記高祖初入咸陽周行庫藏見玉笛長二尺二寸二十九孔吹之則見車馬山林隱璘相次吹息不復見名曰昭華琯空見靈衣舞屈原九歌靈衣兮被被北宮曰潘岳寡婦賦瞻靈衣之披披注平生衣也

皇夏高祖祖武皇帝突文帝第四子也周武帝紀帝諱邕字彌羅母曰叱奴太后生於同州有神光照室明帝崩遺詔傳位於帝天和元年初造山雲儛以備六代樂二年七月梁州上言

鳳凰集楓樹羣鳥列侍以萬數四年制象經成集百寮講說建德五年伐齊六軍攻晉州城是夜虹見於晉州城上首向南尾入紫宮帝在位十有九年宣政元年六月崩謚曰武皇帝廟號高祖葬於孝陵破齊之後遂欲窮兵極武平突厥定江南一二年間必使天下一統此其志也

南河吐雲氣孟子舜避堯之子於南河之南北斗降星辰見祀圜丘百靈咸仰德見小園賦千年一聖人王子年拾遺記黃河千年一清聖人之大瑞也書成紫徵動抱朴子仲尼經成紫徵降光律定鳳凰馴見卭竹杖賦六軍命西土甲子陳東鄰尚書牧誓時甲子昧爽王朝至於商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右秉白旄以麾曰逖矣西土之人周易東鄰殺牛不如西鄰之禴祭戎衣一此定見獻皇祖萬里更無塵

烟雲同五色史記天官書若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲詳祀圜丘日月並重輪拾遺記昔者人皇蛇身九首自開闢於時日月重輪山明海靜流沙既西靜蟠木又東臣史記顓頊紀北至幽陵南至交阯西濟流沙東至蟠木動靜之物小大之神莫不祗屬凱樂聞朱雁鐃歌見白麟漢書孝武皇帝行幸東海獲赤雁作朱雁之歌行幸雍祀五畤獲白麟作白麟之歌今為六代祀周禮天子祭祀用六代之樂還得九疑賓漢禮樂志華煜煜十五九疑賓如淳曰九疑舜所葬言以舜為賓客也

皇夏飲福酒

禮殫祼獻禮記祭統獻之屬莫重於祼樂極休成漢禮樂志登歌再終下奏休成之樂

服虔曰叔孫通所奏樂也長離前拔漢禮樂志長麗前拔光耀明晉灼曰拔即光炎字也臣瓚曰長離靈鳥也故相如賦曰前長麗而後矞皇舊說云鸞也宗祀文明詩疏我將此宗祀文王於明堂以配上帝之樂歌也縮酌疑作縮酒浮蘭見祀方澤祀赤帝澄罍合鬯見祀圜丘磬折禮容曲禮立則磬折垂佩旋廻靈貺受釐撤俎曲禮凡祭於公者必自撤其俎詳小圜賦飲福移樽見祀圜丘惟光惟烈文子文孫尚書立政繼自今文子文孫

皇夏還便殿

庭闋四始郊特牲樂三闋然後出迎牲卜商詩序詩有六義一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅

六曰頌又風小雅大雅頌是謂四始筵終三薦禮記禮器郊血大饗腥三獻爓一獻熟顧步階墀徘徊餘奠晉潘岳笙賦徘徊布護六龍矯首魏曹植洛神賦六龍儼其齊首七萃警塗穆天子傳賜七萃之士戰鼓移行漏風轉相烏見馬射賦翼翼從事綿綿四時惟神降嘏永言保之

周大祫歌二首

昭夏 降神

律在夾鍾服居蒼衮禮記月令仲春之月律中夾鍾天子載青旂衣青衣杳杳清思綿綿長遠就祭於合班神於本論語注疏禘者祭其所自出之帝也祫者

合羣廟而祭也來庭有序見宗廟歌助祭有章詩疏載見諸侯助祭於武王廟之詩也

樂舞六代見宗廟歌賓歌二王北史周明帝紀武成二年封少師元羅為韓國公以紹魏後周武帝紀天和四年封魏廣平公子元謙為韓國公以紹魏後詩疏振鷺二王之後來助祭也二王之後於周為客天子有事膰焉有喪拜焉者也和鈴以節鞗革斯鶬詩和鈴央央鞗革有鶬

齋宮饌玉國語虢文公曰瞽告有協風至王即齋宮百宮御事各即其齋三日尚書洪範惟辟玉食

鬱鬯浮金見祀圜丘洞庭鐘鼓見馬射賦龍門瑟琴其樂已變惟神是臨見祀圜丘

登歌奠玉帛餘同宗廟時享

神惟顯思詩敬之敬之天惟顯思不言而令中庸不言而信玉帛之禮敢陳莊敬見祀方澤奉如弗勝論語執圭鞠躬如也如弗勝薦如受命曲禮凡以弓劔苞苴簞笥問人者操以受命如使之容交於神明郊特牲籩豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交於神明之義也慤於言行禮記祭義致愛則存致慤則著

周五聲調曲二十四首燕射歌辭

序曰元正饗會大禮賓至食舉稱觴薦玉六律既從八風斯暢以歌大業以舞成功

宮調曲五首樂記宮為君商為臣角為民徵為事羽為物

氣離清濁剖元開天地分後漢張衡靈憲元氣剖判剛柔始分清濁異位天成於外地成於內三才初辨正繫辭兼三才而兩之六位始成文周易六位時成繼天爰立長左傳王子朝告諸侯曰王后無適則擇立長安民乃樹君左傳邾子曰天生民而樹之君以利之也其明廣如日其澤厚如雲史記五帝紀堯其仁如天其知如神就之如日望之如雲惟昔我文祖撥亂拒謳歌三分未撫運見哀江南賦宗廟歌八百不陵河史記周本紀武王東觀兵至於孟津不期而會孟津者八百諸侯禮敷天下信樂正神人和風塵行息警江海欲無波見馬射哀江南二賦

我皇承下武見馬射賦革命在君臨見宗廟歌應圖當舜玉見馬射賦嗣德受堯琴尚書舜典舜讓於德弗嗣琴清英神農氏造琴以定神舜彈五絃之琴而天下治堯加二絃以合君臣之和也沈首多推運尚書大傳十有四祀鍾石笙莞變聲樂未罷疾風發屋天大雷雨帝沈首而笑曰明哉一人天下也乃見於鍾石陽城有讓心孟子禹避舜之子於陽城就日先知遠見第一首觀淵早見深白虎通德至淵泉則醴泉通玄精實委御蓍正乃皆平履端朝萬國見祀黑帝年祥慶百靈見小園賦玉帛咸觀禮史記夏本紀禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國華戎各在庭顏延之三月三日曲水詩序華裔殷至觀德驚集鳳響中夷則史記律書七月律中夷則言陰陽之澤萬

物也天文正玉衡見馬射賦皇基自天保見哀江南賦萬物乃由庚詩由庚鄭玄曰由庚萬物得由其道也握衡平地紀漢書鄒陽諫吳王書云泰懸衡天下如淳曰衡猶稱之衡也淮南子天有九部八紀地有九州八柱觀象正天樞繫辭仰則觀象於天詳賀傳位表祺祥鍾赤縣詩壽考維祺注祺吉也詳哀江南賦靈瑞炳皇都更受昭華琯見宗廟歌還披蘭葉圖河圖挺佐輔黃帝至於翠嬀之川魚泛白圖蘭葉朱文以授黃帝名曰錄圖金波來白兎弱水下蒼烏見馬射七夕燈三賦玉斗調元協周武帝紀保定元年晉公護獲玉斗以獻後漢王逸九思將喪兮玉斗金沙富國祖謂平蜀也水經注益陽縣在益水之陽今

無益水亦或資才之珠目矣水南十里有井數百口或云古人采金沙處又永昌郡有蘭倉水尚書中侯蘭倉水有金沙洗取融為金

青丘還擾圃山海經青丘之山有獸如狐九尾有鳥如鳩佩之不惑尚書中侯黃帝時麒麟在囿丹穴更巢梧謂梁州鳳凰集也山海經丹穴之山有鳥焉五采為文其名曰鳳詳祀黃帝

安樂新成慶長生百福符

明明九族序堯典克明俊德以親九族穆穆四門賓尚書舜典賓於四門四門穆穆

陰陵朝北附蟠木引東臣見宗廟歌澗塗求版築水經沙澗水北虞山南經傅巖傅說隱室前俗名聖人窟史記殷本紀傅說為胥靡築於傅險索隱曰舊本作險亦作巖溪源取釣綸酈元云蟠溪中有泉謂之茲泉積水為陣即大公釣處水次磐石釣處即太公垂釣之所多士

歸賢戚詩濟濟多士文王以寧漢武帝紀詔曰左賢右戚先民後己至明之極也維城屬茂

親詩宗子維城左傳富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親貴位連南斗高縈據北辰

後漢張衡靈憲衆星列布其以神著有五列焉一居中央謂之北斗動變挺占實司王命迎時乃推

策漢郊祀志鬼臾區曰黃帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推策

司職且班神太公伏符陰謀師尚父曰南海神名祝融北海神名玄冥東海神名勾芒西海神名蓐收河伯名馮脩使謁者各以名名之神皆驚而見武王日月之所照霜露之所均

永從文軌一見中庸長無外戶人禮記禮運盜竊亂賊而不作故外戶而不閉

鬱盤舒棟宇崢嶸侔大壯梁武帝直石頭詩鬱盤地勢遠繫辭上棟下宇以待風雨

蓋取諸大壯栱木詣林衡全模徵梓匠左思魏都賦僝栱木於林衡授全模於梓匠千櫨綺翼浮百栱長虹抗梁沈約郊居賦千櫨峗嶫百栱相持詩如跂斯翼晋何晏景福殿賦赩如宛虹北去邯鄲道漢張釋之傳上指視慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也張晏曰慎夫人邯鄲人也南來偃師望漢官典職德陽殿周遊容萬人自偃師去宮三十五里望朱雀闕其上鬱朴與天連龍首載文棍後漢張衡西京賦䠠龍首以抗殿注龍首山名魏何晏景福殿賦棍梠緣邊注棍梠連檐木也雲楣承武帳張衡西京賦繡栭雲楣注楣梁也詳哀江南賦居者非求隘左傳昭公三年景公欲更晏子之宅曰湫隘囂塵不可以居卑宮豈難尚見馬射賦壯麗天下觀是以從蕭相漢高帝紀蕭何修未央宮上見其壯麗甚

怨何曰非令壯麗無以示威且令後世無以加也北史周宣帝紀帝諱贇字乾伯武帝長子也母曰李太后武成元年生於同州帝所居宮殿帷帳皆飾以金玉珠寶光華炫耀極麗窮奢及營洛陽宮雖未成畢其規摸壯麗踰於漢魏遠矣

變宮調二首

帝遊光出震繫辭帝出乎震君明擅在離見祀赤帝巖廊惟眷顧演繁露舜遊巖廊李試義訓曰步櫩謂之廊峻廊謂之巖廊欽若尚無為堯典欽若昊天龍穴非難附海錄碎事江陵府圖經龍穴出砭鍼水經注新寧故新平也衆川瀉浪共成一津西北流東岸山下有龍穴宜水徑其下天旱則擁水注之便有雨降鸞巢欲可窺禮記鳳凰在郊藪鳥獸卵

胎皆可俯而闚也詳進朱雀表具茨應不遠汾陽寧足隨抱朴子黃帝之具茨而事大隗詳賀傳位表烝民播殖重尚書益稷暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居烝民乃粒溝洫劬勞多見馬射賦桑林還注雨通鑑大旱七年湯禱桑林之野以六事自責言未已大雨數千里積石遂開河尚書禹貢導河積石至於龍門明徵逢永命尚書胤征聖有謨訓明徵定保召誥祈天永命平秩值年和左傳季梁曰謂其三時不害而民和年豐也詳馬射賦更有薰風曲方聞晨露歌呂氏春秋湯命伊尹作為大濩歌晨露修九招六列以見其善詳馬射賦移風廣軒歷崇德盛唐年成文興大雅樂記五色成文而不亂八風從

律而不姦出豫動鈞天周易雷出地奮豫先王以作樂崇德詳哀江南賦黃鍾六律正史記索隱曰十二律以黃鍾為主閶闔八風宣史記律書不周風居西北廣莫風居北方條風居東北明庶風居東方清明風居東南維景風居南方涼風居西南維閶闔風居西方孤竹調陽管空桑節雅絃見祀圜丘方澤舞林鸞更下歌山鳳欲前山海經軒轅之丘鳳鳥自歌鸞鳥自舞聞音能辨俗禮記樂記治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困聲音之道與政通矣聽曲乃思賢樂記君子聽鐘聲則思武臣聽磬聲則思封疆之臣聽琴瑟之聲則思志義之臣聽竽笙簫管之聲則思畜聚之臣聽鼓鼙之聲則思將帥之臣感物觀治亂樂記感於物而動故形於聲心恒防未然古樂府云

君子防未然君子得其道樂記君子樂得其道太平何有焉

商調曲四首

君以宮唱寬太而謨明臣以商應聞義則可行白虎通聞商聲莫不剛斷而立事者聞宮聲莫不溫潤而寬和者詳宮調曲有熊為政訪道於容成帝王世紀黃帝有熊氏命容成作蓋天渭生曰宋書符瑞志黃帝五十年秋七月庚申天霧三日三夜晝昏帝以問天老力牧容成天老曰天將有嚴教以賜帝帝勿犯也乃名史卜之龜燋史曰臣不能占也其問之聖人帝曰已問天老力牧容成矣史北面再拜曰龜不違聖智故燋霧除遊於洛水之上見大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流於海得圖書焉殷湯受命委任於阿衡詩殷受命咸宜史記殷本

紀伊尹名阿衡索隱曰解者以阿衡為官名忠其敬事有罪不逃刑左傳羊舌赤曰事君不避難有罪不逃刑誦其箴諫言之無隱情檀弓事君有犯無隱有剛有斷四方可以寧既頌既雅天下乃升平專精一致金石為之開韓詩外傳楚熊渠子夜行見寢石似伏獸射之飲羽渠子見其誠心金石為之開而況於人乎動其兩心妻子恩情乖魏徐幹中論苟得其心萬里猶近苟失其心同衾猶遠苟利社稷無有不盡懷左傳子產曰苟利社稷死生以之昊天降祐元首惟康哉尚書益稷乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉百川俱會大海所以深古樂府百川東到海何日復西歸少壯不努力老大徒傷悲

羣材既聚故能成鄧林 見竹杖賦 猛虎在山百獸莫敢侵忠臣處國天下無異心 漢蓋寛饒傳諫大夫鄭昌上書曰臣聞山有猛獸藜藿為之不采國有忠臣姦邪為之不起 昔我文祖 見宗廟歌 執心且危慮 晉陸機詩執心守時信 驅翦豺狼 後漢書張綱為御史埋其車輪於洛陽都亭曰豺狼當路安問狐狸 經營此天步 見祀赤帝 今我受命又何敢逸豫 尚書康誥無康好逸豫乃其乂民 惟爾弼諧 見哀江南賦 各可知兢懼

禮樂既正神人所以和 見滕王序 玉帛有序志欲靜干戈 右傳穆姬告曰使吾兩君匪以玉帛相見而以興戎 各分符瑞俱誓裂山河 漢王褒聖主得

賢臣頌剖符錫壤漢書封爵之誓曰使河如帶泰山如礪國以永寧爰及苗裔今日相樂對酒

且當歌魏武帝短歌行對酒當歌道德以喻聽撞鐘之聲通鑑禹懸鐘鼓磬鐸鞀以待四方之士曰諭寡人以義者擊鐘神姦不若觀鑄鼎之形左傳宣公三年王孫滿曰昔夏之方有德也鑄鼎象物使民知神姦故民入川澤山林不逢不若

酆宮既朝諸侯於是穆見馮射賦岐陽或狩淮夷自此平帝王世紀周成王八年淮夷徐戎及奄叛王乃大蒐於岐陽東伐淮夷若涉大川言憑於舟楫如和鼎實有寄

於鹽梅尚書說命若濟巨川用汝作舟楫若作和羹爾惟鹽梅易周利涉大川又鼎有實君臣

一體可以靜氛埃得人則治何世無奇才晉左思咏史詩何世無奇

才遺之在草澤

風后是舉而台階序平帝王世紀黄帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊萬羣帝寤而歎曰天下豈有姓風名后姓力名牧者也依二占而求之得風后於海隅登以為相得力牧於大澤進以為將重黎既登而天地位成見馬射賦功無與讓銘太常之旌禮記有功銘於太常世不失職受騂毛之盟左傳瑕禽曰昔平王東遷吾七姓從王牲用備具王賴之而賜之騂旄之盟曰世世無失職輯瑞班瑞尚書舜典輯五瑞既月乃入覲四岳羣牧班瑞於羣后穆穆於堯門見宮調曲惟翰惟屏詩之屏之翰膴膴於周原詩周原膴膴功成而治定禮樂斯存樂記王者功成作樂

治定制禮復子而賜辟姬旦何言尚書洛誥周公拜手稽首曰朕復子明辟

角調曲二首

止戈見於絕轡之野漢昌邑王傳贊倉頡作書止戈為武詳哀江南賦稱伐聞於丹水之征帝王世紀諸侯有苗氏處南蠻而不服堯征而克之於丹水之浦信義俱存乃先忘食論語去食自古皆有死民無信不立五材並用誰能去兵左傳子罕曰天生五材民並用之廢一不可誰能去兵雖聖人之大寶曰位實天地之大德曰生見繫辭涇渭同流清濁異能潘岳西征賦北有清涇濁渭琴瑟並御雅鄭殊聲詩琴瑟在御莫不靜好論語惡鄭聲之亂雅樂也擾擾烝

人聲教不一尚書禹貢聲教訖於四海芒芒禹跡見宗廟歌車軌未并見哀江南賦志在四海而尚恭儉心包宇宙而無矯盈言而無文行之不遠左傳仲尼曰言而無文行之不遠義而無立動則無成惻隱其心訓以慈惠孟子惻隱之心仁也左傳慈惠以布政流宥其過哀矜典刑尚書舜典流宥五刑呂刑皇帝哀矜庶戮之不辜匡贊之士或從漁釣見宮調曲雲雨之才乍歎幽谷詩出自幽谷詳象戲賦尋芳者追深徑之蘭家語蘭生於幽林不以無人而不芳識韻者探窮山之竹見邛竹杖賦克明其德貢以三事詩三事大夫樹之風

聲言於九牧尚書畢命樹之風聲左傳貢金九牧協用五紀風若從時尚書洪範次四曰協用五紀又曰聖時風若農用八政甘作其穀尚書洪範次三曰農用八政又稼穡作甘殊風共軌見之周南異畝同穎聞之唐叔尚書唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命歸周公於東作歸禾周武帝紀保定三年九月己丑蒲州獻嘉禾異畝同穎祁寒暑雨是無胥怨尚書君牙夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨咨天覆雲油滋焉滲漉漢司馬相如封禪文自我天覆雲之油油甘露時雨厥壤可遊滋液滲漉何生不育幸無謝上古之淳人庶可以封之於比屋後漢楊終傳克舜之民可比屋而封

徵調曲六首

乾坤以含養覆載見祀方澤日月以貞明照臨繫辭日月之道貞明者也詩曰居月諸照臨下土達人以四海為務論語堯曰四海困窮天祿永終明君以百姓為心見馬射賦水波瀾者源必遠孟子觀水有術必觀其瀾樹扶踈者根必深魏曹冏論枝繁者蔭根條落者本孤雲雨所施無不洽廊廟求才多所任周易雲行雨施天下平也張尚瓚曰慎子廊廟之材蓋非一木之枝淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急於水火用禮讓多於菽粟孟子昏夜叩人之門戶求水火無弗與者至足矣聖人治天下使有菽粟

如水火屈軼無佞人可指通鑑黄帝時有草生於庭佞人入則指之名曰屈軼獬豸無繫刑可觸漢官儀獬豸性觸不直故執憲者以其角形為冠王道蕩蕩用無為尚書洪範無偏無黨王道蕩蕩天下四人誰不足聖人千年始一生黄河千年始一清左傳俟河之清注黄河水濁一千年而一清李康運命論黄河清而聖人生攝提以之而從紀史記歷書攝提格孔文祥曰以歲在寅正月出東方為衆星之紀以攝提宿以其為歲月之首起於孟陬故曰格正也玉燭於是而文明見哀江南賦東南可以補地闕列子地不滿東南百川歸焉西北可以正天傾春秋元命苞天不足西北陽極於九故天周九九八十一萬里浮黿則東

海可厲竹書紀年周穆王三十七年伐楚大起九師至於九江比黿鼉為梁運鍤則南山可平見哀江南賦衆仙就朝於瑤水穆天子傳天子觴西王母於瑤池之上羣帝受享於明庭漢郊祀志黃帝接萬靈明庭明庭者甘泉也懷和則韎任並奏周禮鞮鞻氏掌四夷之樂注東方曰韎南方曰任功烈則鍾鼎俱銘文選劉峻廣絕交論書玉牒而刻鍾鼎三光以記物成形四時以裁成正位雷風大山岳之響寒暑通陰陽之氣武功則六合攸同見哀江南賦文教則二儀經緯左傳晉成鱄曰經緯天地曰文有道則咸浴其德好生則各繁

其類白日經天中則移明月横漢滿而虧能虧能缺既無為雖益雖滿則不危（吳越春秋范蠡曰臣聞日中則移月滿則虧）聞信義以為苑囿立道德以為城池周監二代所損益郁郁乎文其可知（論語周監於二代郁郁乎文哉又殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也）庖犧之親臨佃漁神農之躬秉耕稼（繫辭以佃以漁蓋取諸離又神農氏作斲木為耜揉木為耒）湯則救旱而憂勤（見夔宮調）禹則正冠而不暇（淮南子禹之趨時冠挂而弗顧）草上之風無不偃君子之叱知可化（君陳篇爾惟風下民惟草論語君子之德風小人之德草草上之風必偃）將欲比德於三皇

未如追踪於五霸

纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生（古逸詩金人銘云涓涓不已終為江河）事之毫髮無謂輕慮遠防微乃不傾雲官乃垂拱大君（見宗廟歌）鳳律惟欽明元首（見商調曲）類上帝而禋六宗望山川而朝羣后（見祀圜丘）地鏡則山澤俱開（南史宋文帝紀二十五年冬青州城南遠望見地中如水有影謂之地鏡）河圖則魚龍合負（見馬射賦宮調曲）我之天網莫不該（後漢馬融廣成頌然後舉天網頓八紘）閶闔九關天門開（見馬射賦）卿相則風雲玄感（見宗廟歌）匡贊則星辰下來（莊子傅說得之以相武丁

奄有天下乘東維騎箕尾而比於列星既興周室之三聖詩三后在天乃舉唐朝之八才左傳高陽氏有才子八人齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八愷高辛氏有才子八人忠肅共懿宣慈惠和天下之民謂之八元此十六族也世濟其美不隕其名舜臣堯舉八愷使主后土以揆百事舉八元使布五教於四方莘臣參謀於左相杜氏通典仲虺臣名為湯左相天老教政於中台聖賢羣輔錄論語摘輔象云黃帝七輔其一曰天老帝王世紀黃帝以風后配上台天老配中台五聖配下台謂之三公其宣作則於明哲尚書說命明哲實作則故無崇信於姦回尚書泰誓曰崇信姦回

正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植於義園

君子翺翔於禮園落其實者思其樹燕世家召公巡行鄉邑有棠樹決獄聽政其下召公卒而民人思召公之政懷棠樹不敢伐作甘棠之詩詳哀江南賦飲其流者懷其源皋陶為謀不仁遠論語舜有天下選於衆舉皋陶不仁者遠矣士會為政羣盜奔左傳晉隨會將中軍且為太傅於是晉國之盜奔秦克寛則昆蟲內向彰信則殊俗宅心尚書仲虺之誥克寛克仁彰信兆民禮運故無水旱昆蟲之災民無凶飢妖孽之疾浮橋有月支抱馬漢匈奴傳詔單于毋謁其左右當戸之羣臣皆得列觀及諸蠻夷君長王侯數萬咸迎於渭橋下夾道陳上登渭橋咸稱萬歲後漢耿秉傳秉厲聲曰受降如受敵遂赴車師後王安得抱馬足降上苑有烏孫學琴漢西域傳時烏孫公主遣女來至京師學琴赤王

則南海輸貢列仙傳安期生賣藥東海邊時人皆言千歲公始皇與語三夜以赤玉舄一量為報白環則西山獻琛世本西王母慕舜之德乃獻白環及玦無勞鑿空於大夏漢張騫傳騫鑿空諸後使往者皆稱博望侯以為質於外國詳哀江南賦不待蹶角於蹛林尚書百姓凜凜若崩厥角漢匈奴傳秋馬肥大會蹛林課校人畜計注蹛音帶匈奴秋社八月中會祭處

羽調曲五首

樹君所以牧人左傳師曠曰天生民而立之君使司牧之立法所以靜亂首惡既其南巢尚書成湯放桀於南巢惟有慙德元凶於是北竄居休氣而四塞尚書中候帝堯即政榮光出河休氣四塞龍馬銜甲赤文綠色有帝王錄紀興亡之數在

光華而兩旦見馬射賦是以雨施作解是以風行惟渙周易雷雨作解君子以赦過宥罪又風行水上渙先王以享於帝立廟周之文武洪基光宅天下文思書序昔在帝堯聰明文思光宅天下將遜於位讓於虞舜千載克聖咸熙堯典庶績咸熙七百在我應期左傳王孫滿曰卜世三十卜年七百天所命也實昊天有成命惟四方其訓之詩昊天有成命二后受之又四方其訓之運平後親之俗時亂先跡之碓踰桂林而驅象漢賈誼過秦論南取百越之地以為桂林象郡濟弱水而承鴻山海經崑崙之丘下有弱水之川環之郭璞曰其水不勝鴻毛也即浮干呂之氣還吹入律之風見馬射賦錢則都內貫朽

倉則長平粟紅漢張安世傳詔都內別藏張氏無名錢以百萬數貫捐之對粟紅腐而不可食錢貫朽而不可校食貨志耿壽昌令邊郡皆築倉以穀賤時增價而糴以穀貴時減價而糶名常平倉火中寒暑乃退見祀白帝年和一風一雨後漢王充論衡太平之世五日一風十日一雨一聽鐘磬念封疆聞笙竽思畜聚見變宮調瑶琨篠簜既從怪石鉛松即序尚書禹貢揚州厥貢瑶琨篠簜青州厥貢岱畎絲枲鉛松怪石長樂善馬成廄陳留風俗傳陵樹鄉故平陸縣也北有大澤名曰長樂廄水衡黄金爲府漢百官表水衡都尉武帝元鼎二年初置掌上林苑有五丞屬官有上林均輸御羞禁圃輯濯鍾官技巧六廄辨銅九官令丞百川乃宗巨海見商調曲衆星是仰北辰論語譬如北辰居其所而衆星拱之

九州攸同禹跡禹貢九州攸同四隩既宅四海合德堯臣朝陽棲於

鳴鳳詩鳳凰鳴矣於彼朝陽靈畤牧於般麟見宗廟歌雲玉葉而五色

崔豹古今注黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象因而作華蓋月金波

而兩輪見禹射戲二賦象涼風迎時北狩小暑戒節南巡禮記王制

五月南巡狩至於南嶽十有一月北巡狩至於北嶽山無藏於紫玉禮斗威儀君乘金而王則

紫玉見於深山地不愛於黃銀禮斗威儀君乘玉而王則黃銀見雖南征而北

怨尚書仲虺之誥東征西夷怨南征北狄怨賓西晷而東賓既永清於四海

尚書泰誓永清四海時哉弗可失終有慶於一人尚書一人有慶兆民賴之

定律零陵玉管異苑漢世零陵文學姓奚於冷道縣舜祠下得笙玉琯舜時西王母獻調鍾始平銅尺晉諸公贊律成散騎侍郎阮咸謂荀勗所造新聲高高則悲必是古今尺有長短所致勗乃因事左遷咸為始平太守而病卒後得地中古銅尺校度勗今尺短四分方服咸果解音龍門之下孤桐見傷心賦泗水之濱鳴石晉郭璞江賦鳴石列於陽渚注鳴石似玉色青撞之聲聞七八里詳祀青帝河靈於是讓珪左傳子朝用成周之寶珪沉於河津人得諸河上注河神不敢受故山精所以奉璧滌九州而賦稅乘三危而納錫禹貢九州既滌又九江納錫大龜北里之禾六穗史記封禪書古之封禪北里之禾所以為盛虞預會稽典録謝承遷吳郡督郵歲粮嘉禾六穗生於部屬江淮之茅三脊見祀圜丘

可以玉檢封禪可以金繩探策白虎通封禪金泥銀繩應劭登封泰山汪刻石紀號有金泥玉檢之封終永保於鴻名足揚光於載籍司馬相如封禪文前聖所以永保鴻名而常爲稱首者用此又三五之經載籍之傳惟風可觀也

太上之有立德其次之謂立言見哀江南賦樹善滋於務本除惡窮於塞源尚書泰誓樹德務滋除惡務本冲深其智則厚昭明其道乃尊仁義之財不匱忠信之禮無繁動天無有不屆尚書大禹謨益贊於禹曰惟德動天無遠弗屆惟時無幽不徹作德心逸日休作偽心勞日拙尚書周官王曰作德心逸日休作偽心勞日拙自非剛克掩義

尚書洪範沉潛剛克無所離於勦絶尚書甘誓天用勦絶其命

樂府

對酒歌以下五言接文苑英華作苑雲

春水望桃花韓詩章句三月桃花水下春洲藉芳杜見哀江南賦琴從綠珠借未詳酒就文君取見春賦牽馬向渭橋三輔決錄安陵有項仲山每飲馬渭水常投三錢日落山頭晡見春賦山簡接羅倒晋山簡傳童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接羅舉鞭向葛彊何如并州兒陳鍔曰爾雅注鷺鷗翅背上皆有長翰毛江東取為接羅名曰白接羅王戎如意舞尚瑗曰語林王

戎與諸人談以如意指林公曰阿柱汝意揺櫓時否阿柱林公小字箏鳴金谷園見春賦笛

韻平陽塢後漢馬融長笛賦序融性好音律能鼓琴吹笛為督郵無留事獨卧郿縣平陽塢中有洛客舍逆旅吹笛融去京師踰年暫聞甚悲而樂之作長笛賦人生一百年文選古詩人生不滿百

昭詩各事百年身歡笑惟三五宋鮑昭歌三五容色滿四五妙容歌已輸春日觀分隨秋光没何處覔錢刀漢書王莽造大錢作契刀錯刀五銖錢凡四品並行故稱錢刀求為洛陽賈史記蘇秦傳周人之俗治産業力工商逐什二以為務

昭君辭𢈔詔玉臺作明君詞

斂眉光禄塞梁元帝集蕩婦秋思賦愁縈翠眉斂漢書武帝使光禄徐自為出五原築城障列亭

至盧朐為塞因名光祿還望夫人城漢匈奴傳至范夫人城片片紅顏落雙雙淚眼生氷河牽馬渡雪路抱鞍行胡風入骨冷夜月照心明方調馬上曲晉石崇王明君辭序王明君者本是王昭君以觸文帝諱改之匈奴盛請婚於漢元帝以後宮良家子昭君配焉昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君亦爾也其造新曲多哀怨之聲故叙之於紙云爾變入胡笳聲後漢蔡琰別傳琰字文姬先適河東衛仲道夫亡無子歸寧於家漢末大亂為胡騎所獲在左賢王部伍中春月登胡殿感笳之音作詩言志唐韻蔡琰製胡笳十八拍

王昭君玉臺作昭君詞

拭啼辭戚里(見春賦)回顧望昭陽(見宗廟歌)鏡失菱花影釵除却月梁(見鏡賦)圍腰無一尺垂淚有千行綠衫承馬汗紅袖拂秋霜别曲真多恨哀絃須更長(漢董仲舒策琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也)

出自薊北門行

薊門還北望役役盡傷情(莊子衆人役役)關山連漢月隴水向秦城(見小園賦)笳寒蘆葉脆(北堂書鈔笳者胡人捲蘆葉吹之以作樂也故曰胡笳)弓凍紵弦鳴(越絶書麻林山一名多山句踐欲伐吳種麻以為弓弦按紵舊音柱麻屬)梅林能

止渴世說魏武帝行失道三軍皆渴帝令曰前有大梅林饒子甘酸可以止渴士卒聞之皆水出

複姓疑作陣可防兵複姓未詳按魏志任峻傳太祖使使峻典兵器糧運賊數冦抄絕糧道乃使千乘為一部十道方行為複陣以營衛之

將軍朝挑戰左傳趙旃求卿未得且怒於失楚之致師者請挑戰弗許請召盟許之

都護夜巡營漢鄭吉傳吉既破車師降日逐逐并護車師以西北道故號都護都護之置自吉始

燕山猶有石須勒幾人名後漢竇憲傳憲為車騎將軍出朔方雞鹿塞與北單于戰於稽落山大破之於是溫犢須等八十一部皆降登燕然山去塞三千餘里刻石勒功紀漢威德詔班固為銘詔使中郎將持節即五原塞拜憲大將軍封武陽侯食邑二萬戶

結客少年場行

結客少年場漢酷吏傳長安城中薄暮塵起剽掠行者死傷橫道枹鼓不絕尹賞遷長安令捕得數百人見十置一以次內虎穴中長安歌曰安所求子死桓東少年場生時諒不謹枯骨後何葬春風滿路香晉張華俠曲死聞俠骨香歌撩李都尉見春賦果擲潘河陽晉潘岳傳岳字安仁出為河陽令美姿儀少常挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈繞投之以果遂滿車而歸

隔花遙勸酒就水更移牀今年喜夫婿新拜羽林郎玉臺新咏辛延年羽林郎詩昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家胡胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣袖合歡襦頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈窕一世良所無一鬟五百萬兩鬟千萬餘不意金吾子娉婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕就我求清酒絲繩提玉壺就我求珍肴金盤膾鯉魚貽我青銅鏡結我

紅羅裾不惜紅羅裂何論輕賤軀男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴賤不相踰多謝金吾子私愛徒區區

定知劉碧玉偷嫁汝南王　樂府有情人碧玉歌一云劉碧玉宋汝南王妾

道士步虛詞十首　吳兢樂府解題步虛道家所唱備言縹緲輕舉之美

渾成空教立　老子有物渾成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以為天下母吾不知其名字之曰道

元始正圖開　太玄真一本際經無宗無上而獨能為萬物之始故名元始

赤玉靈文下朱陵真氣來　雲笈七籤三界寶録南方品章經云南方三氣丹天朱陵上宮南極上元君封以赤玉寶函之中印以太丹三氣之章洞玄本行經東方安寶華林青林始老帝君者住在白氣御運於金刼之中暫生鬱悅金映雲臺那靈之天西婁無量玉國浩明玄獄厥明元慶於此天中大建

功德初無懈心勲名仰徹朱陵火宮書其姓名記於赤簡

中天九龍館新序魏王將欲為中天之臺許綰負鍤而入曰聞大王將為中天之臺願加一力王曰臣聞天與地相去萬九千里其址當方一千里盡王之地不足為臺址王默然罷築者 陳啓源曰張衡東京賦注綜曰九龍本周時殿名也門上有三銅柱柱有三龍相糾繞故曰九龍

倒景八風臺漢書谷永曰及言世有仙人服食不終之藥遥興輕舉登遐倒景陵陽子明經倒景氣去地四千里其景皆倒在下漢書有八風臺

雲度經歌響星移宮殿迴

青衣上少室雲笈經及異人傳王知遠師陶隱居善易知人生死作易總十五卷一日雷雨雲霧中一老人叱遠曰所泄者書何在上帝命我攝六丁追取遠據地傍有六人青衣已捧書立矣老人責曰上方禁文自有飛仙保衛金科秘藏玄都汝何者輒藏箱帙知遠曰青丘老人傳授也後司命授知遠為

少室仙伯童子向蓬萊史記封禪書蓬萊方丈瀛洲此三神山者相傳在渤海中始皇使人乃齎童男女入海求之逍遙聞四會莊子有逍遙篇雲笈七籤玉帝七聖玄記云爾乃廻天九霄白簡青籙上聖帝君受於九空結飛玄紫氣自然之字玄記後學得道之名上下四會皆表玄名倏忽度三災莊子南海之帝為儵北海之帝為忽雲笈七籤道教三洞宗元其次三界上四天名為種民天亦名聖弟子天亦名四梵天此天人斷生死三災之所不能及無名萬物始有道百靈初老子無名天地之始有名萬物之母又道生一一生二二生三三生萬物寂絕成丹氣見滕王序玄明上玉虛呂氏春秋冬至日行遠道周四極命之曰玄明天外國放品經北方有元洲地方三千里無色象形影惟有玉虛紫館三元隨建

節雲笈七籤修真入道秘言以立春日清朝北望紫綠白雲者為三元三素飛雲八景迻迴輿雲笈七籤混元皇帝聖紀老君乘八景玉輿駕五色神龍赤鳳來銜璽青鳥入獻書未詳按真誥仙道有十二試皆意之所不悟皆太極真人臨見之也試皆過授以真經青烏公積四百七十二歲十二試之有三不過太極道君以為仙人不得為真人壞机仍成机未詳枯魚還作魚汝南先賢傳葛玄出遭大魚玄謂暫煩此魚到河伯處魚圭曰魚已死玄曰無苦以丹書紙内魚口中擲水中有頃魚還躍上岸吐墨書青黑色如水葉而飛棲心浴日館山海經東南海之外甘泉之間有羲和國有女子名羲和為帝俊之妻是生十日常浴日於甘泉應劭漢官儀泰山東南名曰日觀鷄鳴時見日宋謝莊明堂歌日館布旌行樂止雲墟

凝真天地表絶想寂寥前見上有象猶虚豁左傳韓簡曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數忘形本自然老子人法地地法天天法自然莊子所謂無情者言人之不以好惡内傷其身常因自然而不益生也閑經壬子世雲笈七籤天尊老君名號歷刼經畧又至上皇三年七月二十九日壬子天真皇人下授皇帝六壬式圖六甲三元遁甲造式之法法威天下流傳于孫也值道甲申年符在本經桐栢真人授道上許遠遊言至甲申乙亥壬辰癸巳歲九月一日七月一日四月八日當有道士著七色法衣手持九曲策杖子若兄之勤請其道必授子神虎上符此南嶽真人也迴雲隨舞曲張華博物志秦青撫節悲歌響遏行雲流水逐歌絃漢司馬遷傳注伯牙鍾子期皆楚人也伯牙鼓琴子期聽之伯牙志在泰山子期曰善哉巍巍乎若泰山少選之間

志在流水子期曰善哉湯湯乎若流水子期死伯牙於是破琴絶絃終身不復鼓琴石髓香如飯神仙傳王烈字長休邯鄲人嘗之太行山見山破石裂數百丈兩畔皆青石石中一穴有青泥流出如髓烈取泥試丸之須臾成石嚼之氣如粳米飯用攜少許示嵇叔夜芝房脆似蓮未詳按三輔黄圖武帝始造宮室有芝生甘泉殿邊房中漢舊儀云芝有九莖芝金色綠葉朱實夜有光乃作芝房之歌停驂讌瑶水江淹別賦駕寉上漢驂鸞騰天詳徵調曲歸路上鴻天

道生乃太乙漢郊祀志天神貴者太乙太乙佐曰五常曰守靜即玄根老子至虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜是謂復命中和煉九氣太平經典元氣有三名爲太陽太陰中和楚辭食六氣而飲沆瀣注陵陽子明經云春食朝霞者日始出赤氣也秋

食淪漢者日沒後赤黄氣也冬食沆瀣者北方夜半氣也夏日三陽日南方日中氣也

甲子謝三元

緱伯陽周易參同契含精養神通德三元注三元天地人也雲笈七籤道教三洞宗元三元者第一混洞太無元第二赤混太無元第三冥寂玄通太無元

居心受善水

老子上善若水又曰心善淵

教學重香園

華嚴經爾時太子入香牙園已

皂留報關吏

按關吏屬尹喜事飛鳧屬王喬事今合用未詳

崔去畫城門

續搜神記遼東城門華表柱忽有白崔來集崔於空中歌曰有鳥有鳥丁令威去家千年今來歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍

更以欣無迹還來

寄絶言

洞靈尊上德

諸天內音經洞靈上觀主御帝君老子上德不德是以有德

虞石會明

真未詳按雲笈七籤裴君傳五帝曰君與裴君東到日窟之天東蒙長丘大桑之宮八極之城登明真之臺

要妙思玄北虛無養谷神老子谷神不死是謂玄北玄北之門是謂天地根人是謂要妙史記老子傳贊老子所貴道虛無因應變化於無窮丹丘乘翠鳳括地圖孟虧人首鳥身其先爲虞氏馴百禽夏后之末民始食卵孟虧去之鳳凰隨焉止於丹山去九疑萬八千里沈約鍾山詩翠鳳翔淮海玄圃御斑麟十洲記崑崙山三角正干北辰星輝名曰閬風巔其一角正西曰玄圃臺其一角正東曰崑崙宮漢武內傳王母乘紫雲輦駕九色斑麟北覔曰集仙錄羣仙畢集位高者乘鸞次乘麒麟次乘龍鸞隺每翅各大丈餘移梨付苑吏神仙傳介象爲吳主所徵在武昌連求去不許象言病帝以美梨一奩賜之象死殯而埋之以日中時死其晡時到建業以所賜梨付守苑吏種之種杏乞山

人神仙傳董奉居廬山為人治病病重種杏五株輕者一株號董仙杏林自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數斗塵神仙傳麻姑謂王方平曰接侍以來見東海三變為桑田向到蓬萊水淺於往時畧半也方平笑曰聖人皆言海中行復揚塵也東明九芝蓋未詳按東方朔神異經東明之山有宫焉青宫為墻面門有銀牓以青石碧鏤題曰天地長男之宫北燭五雲車未詳按封禪書作畫雲氣車索隱曰畫青車以甲乙畫赤車以丙丁畫玄車以壬癸畫白車以庚辛畫黄車以戊已飄颻入倒景見上出沒上烟霞鮑昭遊思賦指烟霞而問鄉春泉下玉霤劉孝綽集酬陸倕云交峯隱玉霤遊名山志玉霤山一名地肺山一青鳥上金華漢武故事七月七日上於承華殿齋正中忽有一青鳥從西方

來集殿前東方朔曰此王母欲來也有頃王母至雲笈七籤太平經云太空瓊臺洞門列真之殿金華之內侍女衆真之所處

漢帝看桃核 漢武故事王母出桃七枚以五與帝自啖其二帝留核欲種母曰此桃三千年一實非上下所植也

齊侯問棗花 晏子春秋景公謂晏子曰東海之中有水而赤其中有棗花而不實何也晏子曰昔者秦繆公乘赤龍治天下以黃布裹蒸棗而投其布故水赤蒸棗故華而不實公曰吾佯問對曰嬰聞佯問者佯對之

上元應送酒 漢武內傳上元夫人老君弟子也漢武元封元年七月七日夜西王母降於漢宮命侍女郭密香邀夫人同宴俄而夫人至夫人設廚廚亦精珍

來向蔡經家 原注石刻云應邀上元酒同來訪蔡家陝西藩司有石刻書書此及北闕臨玄水二首字畫奇勁或出庾公筆也題云謝靈運書乃後人妄擬爾神仙傳王遠字方平東海人也得道老君賜之七轉變

景靈符位為總真真人當七月七日過蔡經家仙從赫奕如大將軍教經尸解法如過狗竇經忽身熱因解失其尸去後十餘年忽還家語家云七月七日王君當來過可作數百斛飲以供從官其日方平果來經舉家皆見之持玉壺十二皆以蠟封方平語經家人曰吾欲賜汝輩酒此酒乃出天厨良久酒盡方平語左右曰以一貫錢與餘杭姥相聞求沽酒須臾信還得一油囊酒五斗許信傳餘杭姥答言恐地上酒不中尊飲耳

歸心遊太極迴向入無名南史顧歡傳歸一曰迴向向正則無邪詳上

五香芬紫府雲笈七籤天尊曰五香者一者白芷能去三尸二者桃皮能辟邪氣三者柏葉能降真仙四者零陵能集靈聖五者青木香能消穢召真此之五香有斯五德十洲記青丘有紫府宮天真仙女多遊於此

千燈照赤城華嚴經譬如一燈然百千燈其本一燈無滅無盡名山記畧赤城山一名燒山東卿

司命君所居洞周迴三百里上有玉清平天

鳳林採珠實

莊子南方有鳥其名為鳳所居積石千里天為生食其樹名瓊枝高百仞以璆琳琅玕為實天又為生離珠一人三頭以伺琅玕

龍山種玉榮

山海經龍首之山若水出焉其中多美玉又黃帝取峚山之玉榮而投之鍾山之陽注峚音密榮玉花也

北宮曰搜神記羊公雍伯雒陽縣人性篤孝父母終葬無終山遂居焉山高八十里上無水公汲水作義漿於坂頭行者皆飲之三年有一人就飲以石子一斗與之使至高平好地有石處種之玉當生其中羊公未娶又語汝後當有好婦語畢不見種其石數歲有徐氏右北平著姓女公乃試求徐氏徐氏戲云以白璧一雙來當聽爲婚公於所種石中得五雙白璧以贄徐氏徐氏大驚遂以女妻公天子異之拜為大夫於種玉處四角作大石柱各一丈中央一頃地曰玉田

夏簧三舌響

神仙傳王遙入石室發簏有五舌簧

二枚遥自取一枚以二枚與室中人對共鼓之

春鐘九乳鳴

樂汁圖徵君子鏁金為鐘四時九乳宋均注九乳法九州也山海經豐山有九鐘焉是知霜鳴

絳河因遠別

漢武内傳王母既降武帝乃遣侍女與上元夫人相聞侍女返云阿環再拜遠隔絳河遂替顏色

黃鵠來相迎

洞仙傳朱庫者不知何許人忽云應得仙尅日發與親舊別云當有迎者单衣白軩須史有兩黃寉下中庭庫便度世按鵠鶴通用

北闕臨玄水

未詳

南宮坐絳雲

雲笈七籤宰玄子漢明帝時諫議大夫辛隱之子也近得度名南宮又太上大道君次乘二景之輿駕七素絳雲攝中微赤帝名定無彥俱南行詣髙桃厲冲龍羅

天龍泥印玉策

未詳按雲笈七籤聖紀云浮提國獻善書二人時出金壺四上有五龍之檢封

以青泥壺中有墨汁若淳漆灑木石皆成篆隸科斗之字記造化人倫之始風俗通岱宗上有金匧玉策能知人壽修短

大火煉真文 本相經吾昔赤明元年與高上大聖玉帝於此土中煉其真文以火瑩發字形爾時真文火漏餘燼氣生化為七寶林是以枝葉成紫書金地銀鏤玉文

上元風雨散 未詳

中天歌吹分 宋鮑昭蕪城賦歌吹沸天

靈駕千尋上空香萬里聞 原注舊本闕作閣生作坐大作天今從石刻迮之別史老子氣有紫色其香如蘭又身長丈二遍體芳香

地境階基遠 鹽鐵論文王宣德而懷四夷普天下畫地為境人莫犯之

天窓影跡深 漢官儀泰山下直上七十里至天門如從穴中見天窓矣

碧玉成雙樹 淮南子崑崙山中有曾城九重有珠樹玉樹

空青為一林 雲笈七籤經釋第三章玉清天中有樹似松名曰空青之林得

食其華若身為金光**鵲巢堪煉石蜂房得煮金**未詳按博物志神仙傳云琥珀一名江珠或云燒蜂巢所作抱朴子燒泥為瓦燔木為炭蜂窠為蠟水沫為浮石凡此皆去其柔脆變為堅剛**漢武多驕慢**漢武内傳西王母云劉徹好道然形慢神穢雖語之以至道殆恐非仙才也**淮南不小心**鮑昭樂府淮南王篇淮南王自言尊服食煉氣讀仙經**蓬萊入海底何處可追尋**見哀江南賦**麟洲一海闊**東方朔十洲記鳳麟洲在西海**玄圃半天高**見上**浮丘迎子晉**見哀江南賦**若士避羅敖**淮南子盧遨遊乎北海經乎太陰入乎玄闗至蒙穀之上見處士深目而玄鬢淚注而鳶肩豐上殺下軒軒方迎風而舞顧見盧遨翻然下其臂遯逃乎脾下遨就觀之方卷

龜殼而食蛤梨邀與之語若士囂然笑曰嘻子中州之人不宜而遠至此猶光乎日月而載乎列星**經餐**

林慮李未詳按洞冥記琳國有玉葉李五千年一熟仙人韓衆服之**舊食綏山桃**列仙傳葛由好刻木作羊賣之一日騎羊上綏山王侯追之皆得仙綏山多桃故諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪

成丹須竹節神仙傳沈文泰九疑人得紅泉神丹去土符還年益命之道欲之崑崙留安息二千餘年以傳李文淵後亦昇仙今以竹根汁煮丹及黃白去三尸法出此二人矣

刻髓用盧刀酉陽雜俎祁連山上有仙樹其實如棗以竹刀剖則苦以木刀剖則酸以蘆刀剖則辛以金刀剖則甘　有孝曰雲笈七籤絶靚傳陰君曰得仙者尸解為妙上尸解用刀下尸解用竹木陰君乃傳靚此道

無妨隱士去即是賢人逃

烏夜啼樂録烏夜啼者清商曲也乃周房中樂之遺聲江左所謂梁宋新聲也其辭始於宋臨川王義慶所作宋元嘉中徙彭城王義康於豫章郡義慶時為江州相見而哭文帝聞而怪之召還宅義慶大懼妓妾聞烏夜啼叩齋閤云明日應有赦及旦改南兗州刺史因此作歌故其詞云龍葱窓不開烏夜啼夜夜望郎來蓋咏其妾也

桂樹懸知遠古樂府烏生八九子端坐秦氏桂樹間風竿詎肯低見馬射賦獨憐明月夜孤飛猶未栖見竹枝賦虎賁誰見惜漢明帝起居注上東巡泰山到滎陽有烏飛鳴乘輿上虎賁王吉射之中而祝曰烏鳴啞啞引弓射之洞左腋陛下壽萬萬臣為二千石賜錢二百萬御史詎相攜見鏡賦雖言入弦管終是曲中啼琴歷

琴曲有烏夜啼

怨歌行 以下六言公始仕梁後乃入周當有鄉關之思此詩蓋借以自况也

家住金陵縣前嫁得長安少年 見哀江南賦 回顧望鄉淚落 晉劉琨詩回頭堪百萬 不知何處天邊胡塵幾日應盡漢月何時更圓為君能歌此曲不覺心隨斷絕

舞媚娘 海錄碎事舞媚娘古樂府也又有五媚娘歌

朝來戶前對鏡含笑盈盈自看眉心濃黛直點 梁書天監中詔宮中作白妝青黛眉 額角輕黃細安 見鏡賦 祇疑落花漫去復道春

風不還少年惟有歡樂飲酒那得留殘晉陸機詩覽餘殘酒膝有橫琴

烏夜啼注見五言以下七言

促柱繁絃非子夜歌聲舞態異前溪蔡邕琴賦繁絃既和左思蜀都賦起西音於促柱詳蕩子賦御史府中何處宿見鏡賦洛陽城頭那得栖續漢書桓帝時童謠云城上烏尾畢逋一年生雛彈琴蜀郡卓家女漢司馬相如傳相如蜀郡成都人也卓王孫有女文君新寡相如以琴心挑之曰何緣交頸為鴛鴦文君夜亡奔相如相如與馳歸成都織錦秦川竇氏妻見蕩子賦詎不自矜長淚落到頭啼烏

恒夜啼

燕歌行 按周王褒傳褒曾作燕歌妙盡塞北苦寒之言元帝及諸文士並和之競為淒切之詞及魏征江陵方驗

代北雲氣晝昏昏 兵書韓雲如布趙雲如牛 千里飛蓬無復根 齊高帝塞客吟平原千里顧但見轉蓬飛 寒鴈嗈嗈度遼水 詩嗈嗈鳴鴈山海經遼水出白平 桑葉紛紛落薊門 魏曹植詩出自薊北門遥望胡地桑 晉陽山頭無箭竹 韓子張孟談曰董安於之治晉陽也公宫之垣皆以荻蒿楛楚墻之發而用之有餘箭矣 疎勒城中乏水源 後漢耿恭傳恭以疎勒城傍有澗水可固五月乃引兵據之於城中穿井十五丈不得泉乃整衣冠再拜為吏士禱有頃水泉奔出 屬國征戍久離居 漢霍去病傳分處降者於邊五郡故塞外

因其故俗爲屬國陽關音信絶復踈漢西域傳阮以玉門陽關孟康曰二關俱在燉煌西界

願得魯連飛一箭持寄思歸燕將書史記魯仲連傳田單攻聊城歲餘不下魯連乃為書約之箭以射城中燕將自殺

渡遼本是有將軍後漢南匈奴傳永平八年始置度遼營以中郎將吳棠行度遼將軍事

寒風蕭蕭生水紋見小園賦妾驚甘泉足烽火漢書文帝時匈奴十四萬騎入朝那蕭關遂至彭城使騎兵入燒回中宮烽火及甘泉宮

君討漁陽少一作多陣雲後漢書王郎起景丹發漁陽上谷兵擊破之世祖謂曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰樂何言耶

自從將軍出細柳見馬射賦蕩子空牀難獨守見蕩子賦

盤龍明鏡餉秦嘉北堂書鈔秦嘉與婦徐淑書曰頃得此鏡既明

且好世所希有意甚愛之故以相與淑答書曰令君征未旋鏡將何施行明鏡鑑形當待君至　辟惡生香寄韓壽見鸚鵡賦　春分燕來能幾日左傳玄鳥氏司分者也注春分來秋分去　二月蠶眠不復久玉臺作不能久禮疏三俯三起二十七日而老謂之紅蠶　洛陽遊絲百丈連見春賦　黃河春水千片穿尚書畢命若涉春氷　桃花顏色好如馬藝文類聚詩有騅有駓令桃花馬也　榆莢新開巧似錢後漢書漢興以爲秦錢重難用更令民鑄莢錢注如榆莢也　蒲桃一杯千日醉漢西域傳大宛左右以蒲桃為酒富人藏酒至萬餘石久者至數十歲不敗詳燈賦　無事九轉學神仙見小園賦　定取金丹作幾服抱朴子金丹燒之愈久變化愈妙令人不老不死　能令華表得千年見步虛詞

楊柳歌 此篇多寓言似為江陵之僭而作

河邊楊柳百丈枝別有長條踠一作宛地垂河水衝激根株危倏忽河中風浪吹可憐巢裏鳳凰兒漢焦貢易林鳳有十子同巢共母歡無故當年生別離屈原九歌悲莫悲兮生離別流槎一去上天池織女支機當見隨見哀江南賦誰言從來蔭數國法苑珠林孫綽子曰鄒林有木圍三萬尋直上千里傍蔭數國直用東南一小枝風俗通梧桐生嶧陽山巖石上採東南孫枝為琴聲甚雅昔日公子出南皮魏曹植公宴詩公子敬愛客終宴不知疲又魏文帝與吳質書曰每念昔日南皮之遊誠不可忘何處相尋玄武陂藝文

類聚魏文帝於玄武陂作詩日柳垂重陰綠向我池邊生駿馬翩翩西北馳左右彎弓仰月支魏曹植白馬篇白馬飾金羈連翩西北馳又控弦破左的右發摧月支連錢障泥渡水騎晉書王濟善解馬性嘗乘一馬著連錢障泥前有水終不肯渡濟曰此必是惜障泥使人解去便渡白玉手板落盤螭郡國志晉明帝為太子時嘗戲殿前以玉手板弄銅盤螭口手板溜入螭腹中不能出入後見一白鼠出入螭口見御覽君言丈夫無意氣試問燕山那得碑見出自薊北門鳳凰新管簫史吹見春賦朱鳥春窗玉女窺博物志王母降於九華殿前東方朔竊從殿南廂朱鳥牖中窺母詳哀江南賦銜雲酒杯赤瑪瑙照日食螺紫琉璃梁州記呂纂咸寧二年盜發張駿陵得瑪瑙鍾椬世說武

帝嘗降王武子供饌盤悉用琉璃器詳馬射賦陳沂震曰洛陽伽藍記元琛酒器有水晶鉢瑪瑙琉璃椀赤玉卮數十枚

百年霜露奄離披宋玉九辯白露既下百草兮奄離披此梧楸一旦

功名不可為定是懷王作計誤無事反復用張儀史記屈原傳秦欲代齊齊與楚從親惠王患之乃令張儀佯去秦厚幣委質事楚王曰楚誠能絕齊秦願獻商於之地六百里楚遂絕齊使使如秦受地儀詐之曰儀與王約六里不聞六百里懷王怒大興師代秦秦割漢中地與楚以和楚王曰不願得地願得張儀而甘心焉張儀因厚幣用事者臣靳尚而說詭辯於懷王寵姬鄭袖懷王竟聽鄭袖復釋去張儀

不如飲酒高陽池日暮歸時倒接䍦見對酒歌

武昌城下誰見移晉陶侃傳侃明識過人武昌道種柳人有竊之植於其家侃見而識之問何盜官柳

種子時以為神官渡營前那可知一作得知魏文帝集柳賦序云昔建安五年上與袁紹戰於官渡時余始植斯柳自彼迄今十有五載矣感物傷懷乃作斯賦獨憶飛絮鵝毛下本草經柳花一名絮嶺南異物志選鵝之細毛夾以布帛絮而為被其溫柔不異挾纊也非復青絲馬尾垂古樂府青絲繫馬尾欲與梅花留一曲共將長笛管中吹演繁露笛亦有落梅折柳二曲今其詞亡不可考　尚瑗曰古今注李延年作新聲二十八解晉魏以來不存見用黃鵠隴頭折楊柳等十曲鮑昭吳均樂府皆有梅花落

庾開府集箋註卷三

欽定四庫全書

庾開府集箋註卷四

周 庾信 撰

吳江吳兆宜註

奉和泛江

藝文作王臺卿附梁簡文帝樂府泛舟横大江詩三首其一曰滄波白日暉遊子出王畿旁望重山轉前觀遠帆稀廣水浮雲吹江風引夜衣旅雁同洲宿寒鳧夾浦飛行容誰多病常念早旋歸其二曰隴西四戰地羽檄四時聞護羌擁漢節校尉立元勲石門留鐵騎氷城息夜軍洗兵逢驟雨送陣出黃雲沙長無止泊水脈屢縈紛當思勤爽鼎無用想羅裙其

三曰悠悠懸旆旌知自隴西行減竈驅前馬銜枚進後兵沙飛朝似幕雲起夜疑城迴山時阻路絶水亟稽程往年郅支服今歳單于平方歡凱樂歃飛蓋滿西京原注魏文帝飲馬長城窟行泛舟横大江討彼犯荆虜

春江下白帝一統志公孫述據蜀自稱白帝更號魚復縣城曰白帝城畫舸向黄牛盛弘之荆州記宜都西南峽中有黄牛山江湍紆迴塗經信宿猶望見之行者語曰朝發黄牛暮宿黄牛三日三暮黄牛如故錦纜回沙磧吳志甘寧任止常以繒錦維舟去或割棄以示奢也蘭橈避狄洲楚辭桂櫂兮蘭枻濕花隨水泛空巢逐樹流建平船柹下晉王濬傳濬造船於蜀其木柹蔽江而下吳建平太守吾彥取其流柹以呈孫皓曰晉必有攻吳之計宜增建平之

戍建平不下終不敢渡江**荆門戰艦浮**後漢岑彭傳公孫述遣任滿等據荆門虎牙横江水起浮橋鬭樓立攢柱絶水道結營山上以拒漢兵彭數攻之不利**岸社多喬木山城足逈樓日落江風靜龍吟迴上游**後漢馬融長笛賦近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍吟水中不見已截竹吹之聲相似

奉和山池

原注梁簡文帝有山池詩按帝詩曰日暮芙蓉水聊登鳴鶴舟飛艫飾羽䑢長幔覆緹油停輿依柳息住蓋影空留古樹横臨沼新藤上挂樓魚遊向暗集戲鳥逗楂流

樂宫多暇豫漢宫闕名長安有長樂宫魏曹植七啟逍遥暇豫忽若忘歸**望苑暫迴輿**望苑即博望苑也見哀江南賦**鳴笳陵絶浪**魏文帝與吳質書曰從者鳴笳以啟路又時駕

而遊北遵河曲飛蓋歷通渠見對燭賦桂亭花未落桐門葉半疎荷風驚浴鳥橋影聚行魚日落含山氣雲歸帶雨餘謝靈運游南亭詩雲歸日西馳注晴則雲歸也

陪駕幸終南山和宇文內史初學記周宇文昶陪駕幸終南山詩曰堯

蓋臨河穎漢蹕踐華嵩日旂迴北鳳星旆轉南鴻青雲過宣曲先驅背射熊金桴拂泉底玉琯吹雲中古轍稱難極新塗或易窮烟生山欲盡潭淨水恒空交松上連霧修竹下來風仙才道無別靈氣法能同東橐羞朝座西桃獻夜宮詔令王子晉出對浮丘公北史周宗室傳宇文孝伯文帝之族子也武帝即位入為右侍上士恒侍讀及大軍東討拜內史下大夫令掌留臺事

後帝北討王雲陽宮寢疾驛召孝伯赴行在所是夜授司衛上大夫總宿衛兵馬令馳驛入京鎮守按宇文内史未詳姑存兩説以備參考

玉山乘四載尚書益稷禹曰余乘四載隨山刊木傳云四載謂水乘舟陸乘車泥乘輴山乘樏玉山未詳瑶池宴八龍見馬射賦及步虚詞鼉橋浮少海山海經無臯之山南望幼海注幼海少海也詳徵調曲鶡蓋上中峯魏劉楨魯都賦蓋如飛鶴潘岳關中記終南山一名中南言在天之中居都之南故曰中南按鶡鶴通用飛狐横塞路漢書酈食其説齊王曰今漢據敖倉之粟塞成臯之險守白馬之津杜太行之阪距飛狐之口天下後服者先亡白馬當河衝漢書賈讓論治河奏曰東郡白馬故大隄亦復數重水奠三川石未詳山封五樹松

見枯樹賦長虹雙瀑布廬山記山南山北有瀑布無慮十餘處說文瀑飛泉也圓闕兩芙蓉三輔舊事建章周圍三十里又於宮門北起圓闕高二十五丈西京賦云圓闕聳以造天若雙碣之相望是也名山志芙蓉渚有聳石頭如初生芙蓉色青白戍樓鳴夕鼓山寺響晨鐘

新蒲節轉促短筍籜猶重樹宿含櫻鳥禮記月令天子羞先以含桃薦寢廟注櫻桃為鳥所食故曰含桃花留釀蜜蜂博物志人家養蜂以木為器開小孔以蜜塗器捕取三兩蜂內器中宿昔蜂飛出將伴來作蜜多少隨歲豐儉迎風下列缺疑作子莊子列子御風泠然善旬有五日而後返司馬彪注列子鄭人列禦冠也司馬相如大人賦貫列缺之倒景注陵陽子明經曰列缺氣去地二千四百里恐非灑酒召昌容未詳按列仙傳昌容者常山道士自稱湯王女

食蓮蘂根往來山下見者二百餘年顏色如二十許人能致紫草貨與梁家得錢以遺孤寡且欣陪

北上方欲待東封漢書黃帝封東岳泰山禪凡山合符然後不死

和宇文內史春日遊山

遊客值春輝金鞍上翠微爾雅山未及上曰翠微凡山遠望之則翠近之則翠漸微故曰翠微風逆花迎面山深雲濕衣雁持一足倚爾雅鳧雁醜其足蹼猿將兩臂飛吳均書曰企水之猿百臂相接戍樓侵嶺路山村落獵圍

道士封君達漢武內傳封君達號青牛道士有病死者以竹管中藥與服皆愈仙人丁令威見步虛詞煮丹於此地居然未肯歸

遊仙

聊登玄圃殿更上層城山不知高幾里低頭看世間屈原天問崑崙玄圃其尻安在增城九重其高幾里尚瑗曰抱朴子藜誕者自云被謫至崑崙問曰崑崙似何答曰失不問其高幾里要於仰視之去天不過數十里也唱歌雲欲聚見步虛詞彈琴鶴欲舞韓子師曠鼓琴一奏之有玄鶴二自南方來集於郭門之邑澗底百重花山根一片雨婉婉藤倒垂亭亭松直豎

和宇文京兆遊田北史周宗室傳宇文神舉文帝之族子也明帝初起家中侍上士帝留意翰林而神舉雅好篇什每遊幸神舉恒從天和元年累遷右宮伯中大夫建德三年

自京兆尹出為熊州刺史

小苑禁門開見春賦長楊獵客來三輔黃圖長楊榭在長楊宮秋冬較獵其下命武士搏射禽獸天子登此以觀懸知畫眉罷走馬向章臺見蕩子賦澗寒泉反縮山晴雲倒回熊餞自舐掌雁驚猶銜枚淮南子雁銜蘆而翔似備弋繳美酒餘杭醉見步虛詞芙蓉即奉盃

奉報寄洛州北史周高祖紀建德六年七月景戌行幸洛州已丑詔山東諸州舉有才望者赴行在所共論政事事失本傳俄拜洛州刺史

舟師會孟津見宮調曲甲子陣東鄰見宗廟歌雷轅驚戰鼓搜神記義

興人周永和出行田日暮道傍有女子留宿一更後有呼阿香者云官喚汝推雷車女遂辭周云有官事須去俄而大雷河圖帝通紀雷天之鼓也劔室動金神史記刺客傳劒長揲其室物理論古有阮師之刀天下之所寶也初阮之作刀受法於金精之靈七月庚辛見金神於冶鑒之門神教以水火之齊五精之陶

幕府風雲氣見哀江南賦軍門闕塞人左傳晉甲趙穿當軍門面呼長旍

析鳥羽左思魏都賦抗旍則威險秋霜劉熙釋名析羽為旌合甲抱犀鱗考工記函人為函犀甲七屬合甲五屬注屬者甲之札葉相續也星芒一丈餘晉陽秋有星赤而芒角自東北西南流沒於諸葛亮營三投再還往大還小俄而亮卒月暈七重輪漢匈奴傳高帝七年月暈圍參畢七重是歲冒頓圍高帝於白登七日取閼氏之言乃開圍一角黎陽水稍深晉書載記

慕容德自鄴將從於蒲臺魏軍垂至衆懼議欲退保黎陽其夕流澌凍合是夜濟師若有神焉遂改黎陽津爲天橋津漢地理志河内郡共縣注故國北山淇水所出東至黎陽入海

官渡柳應春

水經注曰莨蕩渠經曹公壘北有高臺謂之官度臺在中年城北後漢郡國志河南尹滎陽有鴻溝水注文穎曰於滎陽下引河東南爲鴻溝即官度水也詳楊柳歌

無庸奉天睠驅傳牧南秦

魏志夏侯玄傳刺史稱傳車其吏言從事後漢郡國志弘農郡注武帝置其二縣建武十六年屬洛陽又湖故屬京兆有閿鄉注皇覽曰戾太子南出葬在門鄉南秦又改曰寧秦 徐文炳曰魏地形志洛州上洛郡上洛縣注前漢屬恒農後漢屬京兆晉屬有丹水南秦水四皓祠又隋書豫州河南郡閿鄉縣注有秦山盤洛地舊有南秦之稱故云

繁詞勞簡牘

王充論衡其議繁辭終不見信晉阮籍詩繁辭將訴誰

雜俗弊

風塵漢地理志邯鄲北通燕涿南有鄭衛漳河之間一都會也其土廣俗雜上洛逢都尉後漢郡國志上雒侯國有冢領山雒水出故屬弘農隋書上洛郡注舊置洛州後周改為商州後漢袁紹傳注典論曰上洛都尉王琰獲高幹以功封侯晉太康地志并州部太原六郡又有護匈奴中郎左部右部中部南部北部五都尉商山見逸民見哀江南賦留滯終南下唯當一史臣史記自叙天子始建漢家之封而太史公留滯周南不得與從事

奉報窮秋寄隱士詩彙作王褒

王倪逢齧缺莊子應帝王齧缺問於王倪四問而四不知桀溺偶長沮論語長沮桀溺偶而耕孔子過之使子路問津焉藜牀負日卧列子宋田叟曰負日之暄人莫知者以獻

吾君詳小園賦麥隴帶經鋤東觀漢記高鳳南陽人誦讀晝夜不絕妻常之田曝麥於庭以竿授鳳令護雞鳳受竿誦經如故天大雷暴雨潦流鳳留意在經史忽不視麥麥隨水漂去漢兒寬傳寬帶經而鋤休息輒讀誦自然曲木几北堂書鈔語林曰孫翊曰直木橫書值其兩足便為憑几何必孤鵠蟠膝曲木抱腰也無名科斗書晉束皙傳太康二年汲郡人不準盜發魏襄王冢或言安釐王家得漆書皆科斗字聚花聊飼雀續齊諧記楊寶年九歲至華陰見一黃雀為螻蟻所困寶取置巾箱中唯食黃花百餘日羽毛成乃飛去夜夢黃衣童子拜曰我西王母使者實感成濟以白環四枚與寶令君子孫潔白位登三事當如此環穿池試養魚襄陽記峴山南習家有大魚池依范蠡養魚法種長楸芙蓉菱茨小村治溢路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤

抱樹疎空枉平原騎 平原君傳平原君趙勝者趙之諸公子也喜賓客賓客蓋至者數千人范睢傳秦昭王遺平原君書曰寡人聞君高義願君幸過寡人寡人與君為十日飲 來過仲蔚廬 高士傳張仲蔚隱身不仕所居蓬蒿没人

上益州上柱國趙王二首 周書趙僭王招字豆盧突文帝子也幼聰頴博涉羣書好屬文詞多輕艶武成初進封趙國公歴益州總管大司空大司馬進爵為王除雍州牧建德五年從東伐以功進位上柱國又與齊王憲討平稽胡斬賊帥劉没鐸宣政中拜太師大象元年詔以洛州襄國郡邑萬户為趙王國招出就國

銅梁影崇樹 左思蜀都賦外負銅梁宕渠史記燕世家召公廵行鄉邑有棠樹決獄聽訟其下 石

鏡寫褰帷 揚雄蜀本紀武都人有女蜀王納以為妃疾卒葬於成都作石鏡一枚以表其墓後漢書賈琮傳曰舊典傳車驂駕垂赤帷裳琮為冀州刺史命御者褰之百城聞風自然竦震

兩江如濆錦 成都記濯錦江丞相張儀所作笮橋東下枕水此水濯錦則鮮明文有虹橋左思蜀都賦帶二江之雙流

雙峯似畫眉 水經注益州記云峨嵋山在南縣界去成都南千里秋日清澄望見兩山相似如蛾眉 樹敏曰王羲之與謝安書蜀中山水如峨嵋山夏含霜雹碑板之所聞崑崙之伯仲也

穿荷低晚蓋 楚辭乘水車兮荷蓋

衰柳掛殘緑 謝朓始出尚書省詩衰柳尚沉沉漢枚乘柳賦階草漠漠白日遲遲吁嗟細柳流亂輕緑

風流盛儒雅 韻書齊王儉曰風流宰相惟有謝安

泉湧富文詞 晉陸機文賦思風發於胸臆言泉流於唇吻魏曹植王仲宣誄文若春華思若湧泉

無因

同子叔暫得侍臨淄 魏畧邯鄲淳字子叔會臨淄侯植求淳太祖遣淳詣植植初得淳甚喜延入坐不先與談時天暑熱植因呼常從取水自澡訖乃與淳評說古今淳歸歎植之才謂之天人

寂寞歲陰窮 謝靈運詩心跡雙寂寞 蒼茫雲貌同鶴毛飄亂雪 晉書王恭披鶴氅涉雪而行 車轂轉飛蓬 淮南子見飛蓬轉而為車 雁歸知向暖 周書白露之日鴻雁來 烏巢解背風 淮南子鵲巢知風之所起 寒沙兩岸白獵火一山紅顧想懸鶉弊 孫卿子子夏常懸鶉衣於壁 時嗟陋巷空 晉陽秋王述少貧約箪瓢陋巷不求聞達

謹贈司寇淮南公 北史魏宗室傳元偉字大猷有清才大統十六年封南安郡王

及尉遲迥伐蜀以偉爲司錄書檄文言皆偉所爲六官建拜司氏下大夫改淮南縣公周明帝初拜師氏中大夫受詔於麒麟殿刊正經籍建德中累遷小司寇爲使主報聘於齊是時武帝親戎東討偉遂爲齊所留齊平偉方見釋加授上開府後除襄州刺史位大將軍偉性溫柔好虛靜篤學愛文

危邦久亂德天策始乘機見祀圜丘九河聞誓衆尚書泰誓王乃大巡六師明誓衆士千里見連旂晉懷帝紀張軌乃心王室連旂萬里已到汧隴號亡垂棘返穀梁傳晉荀息請以屈産之乘垂棘之璧而借道乎虞亡號五年而後舉虞荀息牽馬操璧而前曰璧則猶是也而馬齒加長矣齊平寶鼎歸戰國策樂毅報燕惠王書曰大呂陳於元英故鼎反乎歷室

久契風塵俗見哀江南賦殊勞關塞衣絆驥還千里淮南子足猶兩絆騏驥而求其致千里也垂鵬更九飛莊子北溟有魚其名為鯤化而為鳥其名為鵬怒而飛其翼若垂天之雲鵬之徙於南溟也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里猶憐馬齒進應念節旄稀漢蘇武傳單于徙武北海上武杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落迴軒入故里園柳始依依詩昔我往矣楊柳依依舊竹侵行徑新桐益幾圍寒谷梨應重晉潘岳閒居賦張公大谷之梨秋林栗更肥大業記洛陽儀鸞殿南有栗林美酒還參聖魏志鮮于輔曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人雕文本入微揚子法言良玉不雕美言不文晉陸機文賦理無微而不綸促歌迎趙瑟漢楊惲傳報孫會宗

書曰家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟遊弦名楚妃見燈賦小人司刺舉漢褚少孫集田仁上書臣請先刺舉三河明敭實濫吹晉恭帝紀詔曰可勑二府依舊辟召必將將明剔俊乂嗣軌前賢南部治都尉見報寄洛州軍謀假建威三國志延熙中姜維請置建威諸圍戍商山隱士宅見滕王序丹水鳳凰磯御覽圖經云岐山一名天柱山文王時鳳鳴岐山人亦呼為鳳凰堆漢地理志弘農郡丹水縣注水出上洛冢領山東至析縣入鈞密陽鄉故商密也師古曰鈞亦水名也音均野亭長被馬山城早掩扉傳呼擁絳節漢蕭望之傳王仲翁至光祿大夫給事中出入從倉頭廬兒下車趨門傳呼甚寵交戟映彤闌史記項羽本紀噲即帶劍擁盾入軍門交戟之衛士欲止不內啟源曰魏世語舊制三公領

兵入見皆交戟又頸而後前謝朓酬王晉安詩日旰坐彤闈注彤闈宮門也遂令忘楚操何但食周薇見哀江南賦三十六水變雲笈七籤淮南王受入公丹經及三十六水銀等方四十九條非洞仙傳庵謙魏郡人常吟曰風從牖中入酒在杯中搖手握四十九螢光在上照巍峩叢著下獨向冥理笑丹竈風煙歇見小園賦年齡蒲柳衰禮記文王世子文王曰古者謂年齡齒亦齡也晉顧悅之傳悅之與簡文同年而髮早白帝問其故對曰蒲柳常質望秋先零同僚敢不盡左傳晉使先蔑士會如秦逆公子雍荀林父止之曰夫人太子猶在而外求君此必不行子以疾辭若何同官為僚吾嘗同僚敢不盡心乎弗聽疇日懼難追

正旦上司憲府本傳遷司憲中大夫詳滕王序

詰旦啓門闌左傳詰朝相見續漢志五伯鈴下侍閤門闌部署街里走卒皆有程品多少隨所典領繁辭湧筆端見哀江南賦報寄洛州蒼鷹下獄吏漢郅都傳列侯宗室見都側目而視號曰蒼鷹獬豸飾刑官見徵調曲司朝引玉節周禮掌節守邦國者用玉節盟載捧珠盤窮紀星移次見哀江南賦歸餘律未殫見祀黑帝雪高三尺厚風俗通劉向曰後元年雨雹如桃李深三尺尋太宗之代不可為升平冰深一丈寒述征記北土涉寒下雨勁風鼓之不得流便氷合合便厚數尺短筍猶埋竹香心未起蘭孟門久失路劉峻廣絕交論太行孟門豈云嶄絕文選阮籍咏懷詩北臨太行道失路將如何扶搖忽上搏見贈淮南公栖烏還得府見鏡賦棄馬

復歸欄未詳榮華名義重虛薄報恩難潘岳在懷縣作詩虛薄乏時用位微名日卑

枚乘還起疾漢枚乘七發太子九而起曰渙乎一聞聖人辨士之言涊然汗出霍然病已

貢禹遂彈冠漢書王陽與貢禹為友陽為益州刺史禹聞之彈其冠以待陽薦陽薦禹於成帝召為大夫

方垂蓮葉劍吳均古意蓮花穿劍鍔

未用竹根丹見步虛詞一知懸象法周禮大司徒之職正月之吉乃懸教象之法于象魏

誰思垂釣竿詩籊籊竹竿以釣於淇

任洛州酬薛文學見贈別本傳俄拜洛州刺史通考漢郡國有文學文翁治蜀起學成都市招下縣子弟以為材官弟子武帝時郡國皆立學校官自文翁為之始云魏

晉以下郎國並有文學即博士助教之任

子居河之曲詩居河之麋英彥本連蹤璽形或變虎左傳王使周公閱來聘饗有昌歜白黑形鹽鼎氣乍成龍史記秦武王與孟說舉龍文赤鼎班固東都賦寶鼎見兮色紛紜煥其炳兮被龍文若人承載德見象戲賦宮墻定數重論語譬之宮墻賜之墻也及肩夫子之墻數仞五衢開辨路四照起文風山海經少室之山上有木焉名曰帝休其枝五衢注枝五出如路又䧿山有木焉其狀如穀面黑理其花四照其名曰迷穀尚瑗曰王少頭蛇寺碑云九衢之草千計四照之花萬品日一作日非余濫推轂漢馮唐傳唐對曰上古王者遣將也跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之尚瑗曰韓愈集征蜀聯句日王忿違傲五百家

注引左傳曰衞不睦曰臣之使於楚還固淮南厲王傳曰得幸上有有娟此語未易一二考入詩則是庾信始云云云云是也

民願始天從 尚書泰誓民之所欲天必從之

上洛分都尉弘農開附庸 詩錫之山川土田附庸詳報寄洛州

羊腸連九阪 漢地理志上黨壺關縣有羊腸阪魏武帝苦寒行羊腸阪詰屈車輪為之摧

熊耳對雙峯 見馬射賦

白石仙人芋 列仙傳玃先煮白石食之或以與人味如芋

青林隱士松 見步虛詞

北梁送孫楚 漢王褒集九諫云絕北梁兮永辭文選孫楚征西官屬送於陟陽侯作詩晨風飄岐路零雨被秋草傾城遠追送餞我千里道注司馬駿為征西將軍舊與楚善故起為參軍至是楚遷馮翊太守故征西之官屬皆送之而楚作是詩以別

西堤送葛龔 西隄別未詳按後漢文苑葛龔傳注龔善為文奏或有請龔奏以千人者

龔為作之其人寫之忘自載其名因并寫龔名以進之故時人語曰作奏雖工宜去葛龔見笑林

故人倘書札黎陽土足封東觀漢記鄧訓故吏知訓好青泥封書從黎陽步推鹿車過易陽載青泥一樸至上谷遺訓

將命至鄴本傳信在梁為通直散騎常侍聘於東魏文章辭令甚為鄴下所稱

大國修聘禮親鄰自此敦張旜事原隰儀禮使者及境張旜乃謁關人詩皇皇者華於彼原隰

貿辰報成言禮記明堂位周公朝諸侯於明堂之位天子負斧依南鄉而立左傳宋向戌從子木成言於楚

西過犯風露漢王吉傳朝則冒霧露晝則被塵埃

北指度轘轅左傳王使司徒禁掠欒氏使候出諸轘轅

交歡值公子史記衛鞅遺魏公子卬書

曰往與公子雖令爲兩國將不忍相攻可與公子面相見會盟樂飲而罷展禮覿王孫儀禮聘禮展幣史記韓信傳注劉德曰秦末多失國言公子王孫尊之也何以譽嘉樹左傳韓宣子來聘公享之韓子賦角弓既享宴於季氏有嘉樹焉宣子譽之武子曰宿敢不封殖此樹以無忘角弓遂賦甘棠徒欣賦采繁左傳趙孟爲客穆叔賦采繁曰小國爲繁大國省穡而用之四牢盈折俎周禮掌客凡諸侯之禮上公五積皆眡餐牽三問皆修羣介行人宰使皆有牢餐五牢牽四牢米百有二十筥左傳王享有體薦宴有折俎公當享卿當宴王室之禮也三獻滿罍樽左傳季孫宿如晉晉侯享之有加籩武子曰得貺不過三獻今三有加下臣不堪禮記明堂位山罍夏后氏之尊也人臣無境外何由欣此言禮記郊特牲人臣無外交不敢貳君也風俗既殊阻山河

不復論無因旅南館魏志吳質傳注太子與質書曰馳鶩北場旅食南館　鶴齡曰北史藝術傳徐之才有機辨詔徵之孝昌二年至洛敕居南館禮遇甚優空欲祭西門史記齊世家威王曰黔夫守徐州則燕人祭北門趙人祭西門眷然惟此別夙期幸共存

將命至鄴酬祖正員北齊書祖珽傳珽弟孝隱魏末為散騎常侍迎梁使時徐君房庾信來聘名譽甚高魏朝聞而重之接對者多取一時之秀盧孔景之徒並歷階攝職更遞司賓又北史珽傳珽字孝徵武成帝即位拜中書侍郎出為安德太守轉齊郡太守以母老乞還侍養詔許之會南使入聘為申勞使

我皇臨九有尚書以有九有之師聲教曁無隄漢東方朔傳一日之樂不足危無隄

之興張晏曰無隄謂無隄限也興文匽禮樂偃武息氓黎承乏驅騏驥潘岳秋興賦序攝官承乏猥厠朝列史記田光謂燕太子丹曰臣聞騏驥壯盛之時一日千里至其老也駑馬先之旌旗事琬珪周禮琬珪以治國以紆好古碑文字盡荒城年代迷

被隴文瓜熟史記邵平故秦東陵侯秦滅後為布衣種瓜長安城東種瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜又云青門瓜沈約集行園詩云寒瓜方卧壠交塍香穗低藝文類聚魏文帝與朝臣書云新城粳稻上風炊之五里聞香班固西都賦注塍畦界也投瓊實有慰報李更無蹊詩投我以木李報之以瓊玖漢李廣傳贊諺曰桃李不言下自成蹊

入彭城館

襄君前建國史記宋世家平公三年楚共王拔宋之彭城以封宋左師魚石漢地里志今之楚彭城本宋也春秋經曰圍宋彭城詳哀江南賦項氏昔稜威漢項籍傳羽自立為西楚伯王王梁楚地九郡都彭城李廣傳威稜憺乎鄰國鷁飛傷楚戰史記宋世家襄公七年六鷁退蜚風疾也十三年襄公與楚成王戰於泓宋師大敗雞鳴悲漢圍後漢百官志注應劭曰楚歌今雞鳴歌也漢書羽壁垓下漢師諸侯兵圍之數重羽夜聞漢軍四面皆楚歌乃驚曰漢皆已得楚乎是何楚人之多也起飲帳中有美人姓虞氏常幸從駿馬名騅常騎廼悲歌慷慨自為歌詩曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何年代殊氓俗風雲更盛衰水流浮磬動山喧雙翟飛禹貢徐州羽畎夏翟泗濱浮磬按彭城徐州地也夏餘花欲盡

秋近燕將歸見燕歌行槐庭垂緑穗蓮浦落紅衣徒知日云暮不見舞雩歸周禮司巫掌羣巫之政令若歲大旱則率巫而舞雩

同州還周宣帝紀大象元年初置四輔以大司馬隋公楊堅為大後丞五月令趙王招陳王純越王盛代王達滕王逌並之國二年三月行幸同州自應門至赤岸澤數十里間旛旗相蔽鼓樂俱作庚子車駕至自同州五月帝不豫還崩隋書馮翊郡注後魏置華州西魏改曰同州

赤岸繞新村青城臨綺門漢宮殿名長安有青綺門范雎新入相穰侯始出蕃史記范雎傳秦王拜范雎為相收穰侯之印使歸陶上林催獵響司馬相如上林賦鈞獵者之所得獲河橋爭渡喧見春賦竄雉飛横澗藏狐入斷

原將軍高晏晚來過青竹園三輔故事竇將軍有青竹田

從駕觀講武周武帝紀天和三年冬十月丁亥上親帥六軍講武於城南京邑觀者與馬彌漫數十里諸藩使咸在焉

校戰出長楊見和字文京兆兵欄入鬬場史記項羽紀注索隠曰按天子門有兵欄曰司馬門也白帖後漢咸和中詔内外軍戲兵於南郊之場名曰鬬場置陣橫雲起汲冢周書大明武解陣若雲布開營雁翼張鮑昭樂府雁行緣石徑魚貫度飛梁注雁行魚貫皆陣勢也

門嫌磁石礙三輔黄圖始皇作阿房前殿以木蘭為梁以磁石為門兆宮曰鮑昭蕪城賦製磁石以禦衝馬畏鐵菱傷漢鼂錯傳布渠答蘇林曰渠答謂鐵蒺藜尚瑗曰北史鐵菱狀如鐵蒺

置要路水中以刺人馬龍淵觸牛斗越絕書歐冶子取鐵英為二劍一龍淵二太阿晉雷煥傳武帝時斗牛間有紫氣張華以煥為豐城令果得劍二一以送華一以自佩及華誅劍失所在煥子葉攜劍過延平津忽躍入水但見二龍蟠深曲繁弱駭天狼史記天官書天狼下有四星曰弧合誠圖曰弧主司兵兵弩象也詳馬射賦落星奔驥騄浮雲上驌驦晉盧諶贈劉琨詩用之驥騄詳馬射賦急風吹戰鼓高塵擁貝裝隋煬帝集白馬篇云白馬金貝裝齊高帝紀帝軍容寡闕乃編樓皮為馬具裝折竹為寄生夜舉火進軍按貝具未詳孰是駭猨時落木驚鴻屢斷行見馬射賦樹寒條更直山枯菊轉芳豹畧推全勝龍圖揖所長小學紺珠文武龍虎豹犬為六韜後漢書注霸典文論文師武論龍韜主將虎

韜偏裨豹韜校尉犬韜司馬小臣欣寓目左傳楚子玉使伯棼請戰曰君憑軾而觀之得臣與寓目焉還知奉會昌蔡邕獨斷河圖曰赤九世會昌謂光武也　尚瑗曰左思蜀都賦天地運期而會昌

奉報趙王出師在道賜詩

上將出東平晉地理志建安郡有東平縣先定下江兵見哀江南賦彎弓伏石動見商調典振鼓沸沙鳴三秦記河西有沙角山山頭頽沙則鼓角鳴横海將軍號漢闕粵王傳上遣横海將軍韓說出句章長風駿馬名未詳雨歇殘虹斷雲歸一雁征暗巖朝石濕空山夜火明低橋澗底渡

狹路花中行錦車同建節漢西域傳楚主侍者馮嫽能史書習事嘗持漢節為公主使行賞賜於城郭諸國敬信之號曰馮夫人為烏孫右大將妻都護鄭吉使馮夫人說烏就屠降烏就屠恐曰願得小號宣帝遣謁者竺次期門甘延壽為副迎馮夫人馮夫人錦車持節立烏就屠為小昆彌賜印綬後漢冠恂傳更始立使使者徇郡國恂曰使君建節銜命以臨四方

魚軒異泊營左傳狄人衛戴公盧於曹齊人使歸夫人魚軒

軍中女子氣漢書李陵曰吾士氣少衰軍中豈有女子乎

塞外夫人城見貽君辭

小人乖攝養見上趙下

岐路阻逢迎淮南子楊朱見岐路而哭之為其可以南可以北

幾月芝田熟神異經鍾山在北海之中仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝

何年金竈成漢郊祀志李少君言上祠竈皆可致物致物而丹沙可化為黃金黃金成以為飲食器益壽

哀笳関塞曲見貽君辭

嘶馬

別離聲見哀江南賦

王子身爲寶深思不倚衡陸賈新語聖人不用珠玉而寶其身漢袁盎傳千金子不垂堂百金子不騎衡如淳曰騎倚也

和趙王送峽中軍

樓船聊習戰漢南粤王傳主爵都尉楊僕爲樓船將軍出豫章下橫浦白羽試揮軍家語子路曰由願得白羽若月赤羽若日鐘鼓之音上震於天旍旗繽紛下蟠於地由當一陣而敵之必也攘地千里搴旗執馘

山城對卻月荆州記純陽縣至沔口水北有卻月城兆寬曰宋武帝諸子傳王玄謨舟師頓梁山洲内東西兩岸爲卻月城營柵甚固

岸陣抵平雲漢京房易要占云陣雲貫月韓魏以此雲爲占

赤虵懸弩影風俗通應郴爲汲令賜主簿杜宣酒壁上懸弩照於杯影

如蛇流星抱劍文崔豹古今注吳大帝有寶劍六四日流星胡茄遙驚夜晉中興書大司馬桓溫屯軍中堂夜吹驚角塞馬暗嘶羣見哀江南賦客行明月峽猿聲不可聞見枯樹賦

奉和趙王途中五韻藝文作王褒

飄飄映車幕左思魏都賦注幕覆車者也出沒望連旂見贈淮南公度雲還翊陣見從駕迴風即送師史記齊太公世家武王將伐紂風雨暴至羣臣盡懼惟太公勸武王武王於是遂行峽路沙如月山峯石似眉見上趙王村桃拂紅粉岸柳被青絲錦城遙可望成都記孟後主於成都城上種芙蓉如錦因名錦官

城迴鞍念此時

侍從徐國公殿下軍行 北史周若干惠傳惠子鳳字達摩襲父爵長樂郡公尚周文女位開府儀同三司大馭中大夫後録佐命功封鳳徐國公拜柱國

入風占陣氣 後漢郎顗傳顗學京氏易善風角注謂候四方四隅之風以占吉凶 六甲候兵韜 玄女九宮戰法行兵之道天道之寶九天九地各有表裏九天之上六甲子也九地之下六癸酉也子能順之萬全可保 置府仍張幕 見哀江南賦 麾軍即乘旌 見宗廟歌 長旂臨廣武 魏文帝集述征賦云建長旂之飄颻西征記有三皇山山上有二城東者曰東廣武西者曰西廣武各在山一頭相去二百餘步其間隔深澗漢祖與項籍語處 烽火照成皐 見陪駕 巡

寒重挾纊左傳申公巫臣曰師人多寒王廵三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊　酌水勝單醪黄石公記昔良將用兵有饋一簞醪者使投之於河使將士近迎流飲之　陣後雲逾直見從駕　兵深星轉高見哀江南賦　電縱驅龍馬見馬射賦　山精鏤寶刀未詳　塞迥翻榆葉漢書伍被曰廣長榆師古曰長榆在朔方即衛青傳所云榆溪舊塞是　關寒落雁毛江淹恨賦注雁門漢塞也詳對燭賦　既得從神武何須念久勞魏王粲從軍詩從軍有苦樂但問所從誰所從神且武馬得久勞師

同盧記室從軍樂府作從軍行　北史周盧愷傳愷字長仁涉獵經史有當世幹能頗解屬文周齊王憲引為記室從憲代齊說齊栢社鎮下之遷小史部大夫周諸王傳天和五年

齊將斛律明月於汾北築城西至龍門六年齊王憲率衆出自龍門齊將新蔡王康德潛軍宵遁憲乃渡河攻其伏龍等四城二日盡拔又攻張壁克之斛律明月時在華容弗能救乃北攻姚襄城陷之汾州又見圍日久憲遣柱國宇文盛運粟饋之憲自入兩乳谷襲克齊伯杜城使柱國譚公會築石殿城以為汾州之援齊平原王段孝先蘭陵王高長恭引兵大至大將軍韓歡為齊人所乘遂退憲身自督戰齊衆稍郤

河圖論陣氣金匱辨星文地中鳴鼓角見哀江南賦天上下將軍漢周亞夫傳趙涉曰將軍何不從此右去諸侯聞之以為將軍從天而下也函犀恒七屬見報寄洛州絡鐵本千羣沈約齊司空柳世隆行狀兕甲十萬鐵馬千羣飛梯聊

度絳合弩暫淩汾隋書絳郡絳縣注舊置絳郡後周置晉州文成郡注東魏置南汾州後周改為汾州後齊為西汾州詳哀江南馬射二賦寇陣先中斷妖營即兩分連烽對嶺度嘶馬隔河聞箭飛如疾雨城崩似壞雲後漢光武紀積弩亂發矢下如雨城中負戶而汲王鳳等乞降不許尋邑自以為功在漏刻意氣甚逸夜有流星墜營中晝有雲如壞山當營而隕不及地尺而散吏士皆厭伏英王於此戰何用武安君史記白起傳起遷為武安君蘇代說應侯曰武安君為秦戰勝攻取者七十餘城雖周邵呂望之功不益於此

伏閒遊獵

虞旗喜旦晴周禮山虞若大田獵植虞旗於中致禽而珥焉獵馬向山橫石闕

魚貫上漢揚雄傳遠則石闕封巒魏志鄧艾伐蜀將士將攀木緣崖魚貫而進山梁雁翅行論語山梁雌雉詳從駕雲平尋兎跡林藪聽雉聲西京雜記茂陵文固陽本琅琊人善馴野雉為媒用以射雉每以三春之月為茅障以自翳用觟矢以射之日連百數馬嘶山谷響弓寒桑柘鳴周禮弓人凡取幹之道七柘為上聞弦鳥自落列子甘蠅古之善射者也彀弓而獸伏鳥下望火獸空驚禮記王制昆蟲未蟄不以火田無風樹即正不凍水還平誰知茂疑作霸陵下見哀江南賦顧入雎陽城見枯樹賦

見征客始還遇獵

貳師新受詔見馬射賦長平正凱歸漢衛青傳取河內地為朔方郡以三千人百戶封青為長平侯猶言乘戰馬未得解戎衣上林遇逐獵見同州還宜春正合圍漢揚雄傳武帝廣開上林南至宜春鼎湖禮記王制天子不合圍漢帝熊猶憤漢書孝元帝馮昭儀上幸虎圈鬬獸後宮皆坐熊出圈攀檻欲上殿昭儀乃當熊而立曰夫猛獸得人而止妾恐熊至御座故身當之耳秦王雉更飛晉太康地志秦文公時陳倉人獵得獸如彘不知名牽以獻之逢二童子童子曰此名為媦常在地中食死人腦即欲殺之拍捶其首媦亦語曰二童名陳寶得雄者王得雌者霸陳倉人乃逐之化為雌雉上陳倉北阪為石秦祀之故人迎借問念舊始依依河邊一片石不復肯支機見哀江南賦

奉和闡弘二教應詔周武帝紀天和四年二月戊辰帝御大德殿集百寮道士沙門等討論釋老

五明教已設天竺大論有五明一聲明二工巧明三醫方明四因明五內明太子周學五明三元法復開見步虛詞魚山將窟嶺清梵兩邊來異苑陳思王植常登魚山忽聞巖岫裏有誦經聲清遒深亮遠谷流響不覺歛衽祗敬便效而則之今梵唱皆植依擬所造詳哀江南賦香烟聚為塔後魏楊衒之伽藍記道藥傳云王修浮圖木工既訖猶有鐵柱無由能上王於四角起大高樓多置金銀及諸寶物王與夫人及諸王子悉在樓上燒香散花至心精神然後轆轤絞索一舉便到故胡人皆云四天王助之花雨積成臺因果經善慧仙人持花七莖欲以獻佛時燈照王出城迎

佛王誠敬禮散獻名花花悉墮地善慧即散五花皆住空中化成花臺後散二莖亦止於空即釋迦牟尼佛也

空心論佛性心經色即是空空即是色貞氣辨仙才仙經拾遺東王公蓋青陽元氣也昔道氣無為自然先以東華至真之氣化生木公以主陽和之氣男子得道者名隸木公露盤高掌滴漢書孝武帝作承露盤高二十丈大七圍以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之號金莖露十二因緣經八種塔並有露槃佛塔八重菩薩七重辟支佛六重四果五重三果四重二果三重初果二重凡僧但蕉葉火珠而已風烏平翅迴見馬射賦無勞問待詔自識昆明灰漢書東方朔傳使待詔金馬門詳哀江南賦

至老子廟應詔

虛無推馭辨未詳寥廓本乘蜺漢司馬相如傳猶焦朋已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤揚雄集反離騷乘雲霓之旖旎望崑崙以樛流三門臨苦縣神仙傳老子姓李名耳字伯陽楚國苦縣賴鄉人也母到李樹下生老子生而能言指李樹曰以此為我姓老子耳有三門九井對靈谿後漢郡國志陳留國苦縣有賴鄉注伏滔北征記曰苦有老子廟廟中有九井水相通郭璞遊仙詩靈谿可潛盤注荊州城西九里有靈谿水成丹須竹節見步虛辭量藥用刀圭神仙傳沈羲吳郡人學道於蜀與妻賈氏共載詣子婦卓孔家道逢白鹿車一乘青龍車一乘白虎車一乘從騎數十人騎曰羲受命不長壽將盡矣黃老命遣仙官下來迎之遂載昇天後四百餘年求還鄉里得數十世孫名懷羲說初上天時老君使玉女持金案玉杯盛藥賜羲曰此是神丹飲者不死夫婦各有刀圭石似臨

卭芋史記卓氏曰吾聞岷山之下沃野有陰蹲鴟至死不饑乃求遠遷致之於臨卭詳酬薛文學

芝如封禪泥漢舊儀云芝有九莖芝金色綠葉朱實夜有光詳羽調曲

氄毛新𪆫小郭璞海賦產氄積羽注氄落毛也寉經寉二年落子毛相寉經寉陽鳥也而遊於陰蓋羽族之宗長仙人之騏驥也

盤根古樹底雲笈七籤亳州真源縣太清宫聖祖老君降生之宅也歷殷周至唐而九井三槐宛然常在述異記賴鄉老子祠有紫石榴紅纓李一李二色

野戍孤烟起春山百鳥啼

路有三千別晉趙至傳至與稽蕃書曰悠悠三千路難涉矣

途經七聖迷雲笈七籤軒轅本紀黄帝周遊以訪真道令方明為御昌宇驂乘張若謵㞔道馬昆昏滑稽從車而至襄城之野七聖俱迷

唯當報關吏關令內傳關令登樓四望見東極有紫氣西邁喜曰夫陽氣盡九星宿值合歲月

並王復九十日之外法應有聖人經過京邑至期乃齊戒其日果見老子直向流沙西列仙傳老子為關令尹喜著書與偕之流沙之西

奉和趙王遊仙

藏山還採藥有道得從師京兆陳安世神仙傳陳安世京兆人也為權叔本家傭賃後去不知所在成都李意期神仙傳李意期蜀人於成都作一士窟居之冬夏單衣髮長剪去之皆使長五寸或二百日三百日不出窟玉京一作經傳相寉靈樞金景內經下離塵境上界玉京元君注玉京者無為之天也東西南北各有八天凡三十二天蓋三十二帝之都也玉京之下乃崑崙北都鮑昭舞寉賦注相寉經出於浮丘公授王子晉太乙授飛龜神仙傳華

子期淮南人師角里先生受山隱靈寶方一曰伊洛飛龜秩二日白禹正機三日平衡按合服之日以還少後得仙去詳步虛詞白石香新芋見酬薛文學青泥美熟芝疑作飴按袁彥伯竹林名士傳王烈嘗得石髓柔滑如飴詳步虛詞山精逢石鏡見小園賦樵客值圍棊述異記晉王質入山見二童子石室中圍棊坐觀之及起斧柯已爛矣石紋如碎錦藤苗似亂絲蓬萊在何許漢后欲遙祠封禪書太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山龜魚之屬

奉和同泰寺浮圖原注和梁簡文帝按帝望同泰寺浮圖詩云遙看宮佛圖帶璧

復垂珠燭銀踰漢汝寶鐸邁昆吾日起光芒散風吟宮徵殊露落盤恒滿桐生鳳不雛飛幡雜

晚虹晝鳥狎晨鳧梵世凌空下應真蔽景趨帝馬咸千轡天衣盡六銖意樂開長表多實現金軀能令苦海渡復使慢山踰願能同四忍長當出九居

岧岧凌太清魏曹植贈丁儀王粲詩承露槪泰清注泰清天也照殿比東京洛陽伽藍記宜壽里内包信縣令暇暉宅地下常聞有鐘聲時見五色光明照於堂宇暉甚異之遂掘光所得金像一軀高三尺并二菩薩趺上銘曰晉太始二年五月十五日侍中中書監荀勗造暉遂捨宅為光明寺時人咸云此地為荀勗宅按後漢建都洛陽故曰東京長影臨雙闕見陪駕高層出九成王延壽魯靈光殿賦層曲九成注層高也九成九重也栱積行雲礙幡搖度鳥驚澤氏要典沙門得一法者便當建幡告四遠維摩經勝幡建道塲鳳飛如始泊蓮合似

初生風俗通殿堂象東井形刻作荷菱荷菱水物也所以厭火輪重對月滿華嚴經如來於此四天下中或名圓滿月又毘婆尸佛如滿月詳象戲賦鐸韻擬鸞聲楊衒之伽藍記永寧寺有九層浮屠刹上有金寶瓶寶瓶有承露金盤周匝皆垂金鐸高風永夜寶鐸和鳴鏗鏘之聲聞及十餘里詩君子至止鸞聲鏘鏘畫水流全住顏延之應詔詩畫流高陛注言畫地通水於高階之側圖雲色半輕左思吳都賦雕欒鏤楶青瑣丹楹圖以雲氣畫以仙靈露晚盤猶滴珠朝火更明見和闐弘二教雖連博望苑漢書武帝為戾太子立博望苑還接銀沙城華嚴經如日光出時無熱池中金沙銀沙金剛沙琉璃沙一切寶物皆有日影於中顯見天香下桂殿毘耶婆仙人問佛經天香甚香漢武故事甘泉宮南有昆明池中有靈波殿皆以桂為柱風來自香

仙梵入伊笙見哀江南賦庶聞八解樂菩薩本行經具八解脱方遣六塵情王屮頭陀寺碑注色聲香味觸法謂之六塵

奉和法筵應詔周武帝紀建德元年春王月戊午帝幸玄都觀親御法座講說公卿道俗論難事畢還宮降死罪及流罪一等其五歲刑已下並宥之

五城臨北極十洲記崑崙山有五城十二樓　有孝曰漢郊祀志方士言黄帝時為五城十二樓以候神人於執期命曰延年百雉壯西昆公羊傳城雉者何五板而堵五堵而雉百雉而城詳遊仙鉤陳臨複道閶闔抵靈軒揚雄甘泉賦據軨軒而周流注軨欄也軒欄板也軨與櫺同詳馬射賦千柱蓮花塔酉陽雜俎閻摩那毘羅樹中見果報其殿淨如鏡見天人所作

之善果報又第二樹中有千柱殿高僧傳孫放西寺僧構傾頹沙門支雲惠謀欲建立其日有童子持紙蓮花插故寺東面相去十餘丈於是建刹中標出當花所尚瑗曰梁元帝集玄覽賦云日殿月宮金池珠叢七重迢遞千柱玲瓏

由旬紫紺園

法苑珠林須達爾時為壞佉國大臣名須達多此園地還廣一由旬純以七寶徧滿布地奉施如來起為住處支僧載外國事由旬者晉言四十里白帖佛寺為紺園　尚瑗曰梁元帝集善覺寺碑云寶純交映無慙紫紺之宮

佛影胡人記

楊衒之迦藍記道樂傳云至瞿羅羅鹿見佛影窟入山十五步四向戶遙望則衆相炳然近看瞑然以手摩之惟有石壁漸漸卻行始見其相

經文漢語翻

大藏一覽後漢明帝遣博士王遵等往西域迎佛法至月支國遇迦葉摩騰竺法蘭二梵僧帶白氈畫釋迦像四十二章經白馬馱之邀至洛陽此中國有三寶之始

星窺朱鳥牖

漢武

故事西王母使者至東方朔死上問使者對曰朔是木帝精為歲星下遊人中以觀天下非陛下臣也詳楊柳歌

雲宿鳳凰門 幽明錄鄴城鳳陽門五層樓安金鳳凰二頭於其上一頭飛入漳河一頭今猶存

新禽解雜囀春柳臥生根早雷驚蟄戶 月令仲春之月雷乃發聲蟄蟲咸動啓戶始出

流雪長河源建始移交讓 潯陽記黃金山有楠樹一年東榮西枯後年西榮東枯張華曰此交讓樹也詳枯樹賦

徽音種合昏 周處風土記合昏槿也葉晨舒而昏合三輔黃圖槐大葉而黑江東有樹與此相反名合昏槐詳象戲賦

風飛扇天辨泉湧屬絲言 禮記王言如絲其出如綸王言如綸其出如綍詳上趙王

羈臣從散木 見枯樹賦

無以預中天 見步虛詞

中天遙可望終類仰鵾弦 見燈賦

和從駕登雲居寺塔 按王褒雲居寺高頂詩云中峯雲已合絶頂日猶晴邑居

隨望近風烟對眼生此作疑和褒也

重巒千仞塔危磴九層臺 說苑晉靈公造九層之臺孫息曰累十二棊加九雞子其上爲臺之危有甚於此 石闕恒逆上山梁乍斗迴 漢匈奴傳注師古曰斗絶也詳

遊撒 指下雲峯出 晉陶潛詩夏雲多奇峯 窓前風洞開 晉郭璞遊仙詩風出窓户

裏隅嶺鐘聲度中天梵響來平時欣侍從於此暫徘徊

和何儀同講竟述懷

無名即講道 見步虚詞 有動定論幾 繫辭幾者動之微 安經讓禮席

正業理儒衣似得遊焉趣學記君子之於學也藏焉修焉息焉遊焉能同捨講歸東觀漢記朱祐字仲先初上學長安時過朱祐祐嘗留上講竟乃談語及車駕幸祐家上謂祐曰主人得毋去我講予石渠人少歇三輔皇圖蕭何造石渠閣以藏入關所得秦之圖籍成帝以此藏秘書炯曰後漢翟酺傳酺上言孝宣論五經於石渠學者滋盛弟子萬數華陰市暫稀後漢張楷傳楷字公超隱居弘農山中學者從之所居成市後華陰山南有公超市秋雲低晚氣短景側餘輝歲時記晉魏間宮中以紅線景日景冬至後日景添長一線螢排亂草出禮記月令夏季之月腐草為螢雁捨斷蘆飛見和遊田別有平陵徑漢地理志扶風郡平陵縣注昭帝置蕭條客鬢衰飢噪空倉雀寒驚懶婦機見小園賦

實欣懷訣問（學記足以訣問）逢君理入微（見贈淮南公）

奉和趙王隱士（原注王褒同賦）

洛陽徵五隱（後漢逸民傳論光武側席幽人求之若不及薛方逢萌聘而不肯至嚴光周黨王霸至而不肯屈）東都別二賢（漢書疏廣與兄子受上疏乞骸骨公卿大夫故人邑子設祖道供帳東都門外送者車數百輛辭訣而去道路觀者皆曰賢哉二丈夫）雲氣浮函谷（見至老子廟）星光集潁川（異苑陳仲弓從諸侄子造荀季和父子於時德星聚太史奏五百里內有賢人星聚　按後漢陳實傳實字仲弓潁川許人也）霸陵採樵路（後漢逸民傳韓康字伯休常採藥名山賣於長安市口不二價三十餘年後遁入霸陵山中又潘岳詩採藥往東路）成都賣卜錢（皇甫謐高

原書葉次誤號

士傳嚴遵字君平蜀人隱居不仕賣卜於成都市日得百錢自給卜訖則閉肆下簾以著書為事鹿表披暫裂晉隱逸傳瞿硎先生者太和末嘗居宣城郡界文脊山山有瞿硎因以為名大司馬桓溫往造之見先生披鹿裘坐於石室神無忤色藜牀坐欲穿見小園賦阮籍惟長嘯竹林七賢論蘇門山中有真人阮籍往尋對之長嘯及退嶺巔喟然有聲若數部鼓吹乃真人嘯也嵇康訝一絃晉嵇康集序孫登於汲郡北山土窟住鼓一絃琴見者皆樂親之澗險無平石山㴱足細泉短松猶百尺少寉已千年神境記滎陽郡南有石室室後有孤松千丈常有雙寉晨必接翮夕輒偶影相傳昔有夫婦隱此室化成雙寉詳步虛詞野鳥繁弦轉見烏夜啼山花焰火然梁沈約詩山櫻發欲然洞風吹戸裏見和從駕石乳

滴窓前 列仙傳邛疏者周封史也能行炁鍊形煑石髓而服之謂之石鍾乳至數百年往來入太室山中本草鍾乳有三種石乳竹乳茅山乳

雖無亭長識 後漢書桓帝以安車聘韓康康辭安車自乘柴車冒晨先使者發至亭亭長以韓徵君當過方發人牛修道及見康柴車幅巾以為田叟也使奪其牛有頃使者至欲奏殺亭長康曰此自老子與之亭長向罪乃止

終見野人傳 類函作船 晉郭翻傳翻乘小舟歸武昌庾翼欲引就大船翻曰此固野人之舟也

擬詠懷二十七首

步兵未飲酒 晉阮籍傳籍聞步兵廚營人善釀有貯酒三百斛乃求為步兵校尉

中散未彈琴 晉書嵇康拜中散大夫彈琴咏詩自足於懷

索索無真氣 周易震索索

昏昏

有俗心 孟子不賢者以其昏昏使人昭昭 涸鮒常思水 莊子昔見轍中涸鮒曰無升斗之水以活我乎 驚飛每失林 家語羅者曰大雀善驚而難得 風雲能變色 鮑昭暮還詩風雲改榮衰 松竹且悲吟 孝子傳宗承父資喪舊塋負土作一夕而成墳土自高五尺松竹自生 由來不得意何必往長岑 見小園賦 赭衣居傅巖 漢楚元王傳王戊稍淫暴中公白公二人諫不聽胥靡之衣之赭衣賈誼鵩鳥賦傳說胥靡兮乃相武丁 垂綸在渭川 說苑呂望年七十釣於渭渚三日三夜魚無食者望即忿脫其衣冠上有農人者古之異人謂望曰子姑復釣必細其綸芳其餌徐徐而投無令魚駭初下得鮒次得鯉刺魚腹得書書文曰呂望封於齊望知其異 乘舟能上月 竹書紀年伊摯將應湯命夢乘船過日月

之傍飛幰欲捫天儀制令諸車一品青油纁通幰朱裏朱絲絡網三品以上青通幰朱裏五品以上青偏幰碧裏六品以下皆不得用幰司馬相如上林賦仰攀撩而捫天　樹穀曰後漢書和熹鄧皇后嘗夢捫天誰知志不就空有直如弦後漢五行志順帝末京都童謠曰直如弦死道邊曲如鉤反封侯洛陽蘇季子連衡不復連既無六國印翻思二頃田淮南子注蘇秦合六國為從張儀說為衡史記蘇秦傳秦字季子為從約長并相六國曰使我有雒陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎俎豆非所習論語俎豆之事則嘗聞之矣帷帳復無謀漢高祖紀帝曰運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房不言班定遠應為萬里侯後漢班超傳相者指

曰生燕頷虎頸飛而食肉此萬里侯相也後以西域五十餘國悉皆納質封定遠侯燕客思遼水秦人望隴頭見哀江南賦倡家遭强嫂左傳昭公元年徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又使强委禽焉詳蕩子賦質子值仍留史記春申君傳楚使歇與太子完入質於秦秦留之數年自憐才智盡空傷年鬢秋楚材稱晉用見竹杖賦秦臣即趙冠後漢輿服志武冠一曰武弁大冠諸武臣冠之侍中中常侍加黃金璫附蟬為文貂尾為飾謂之趙惠文冠趙武靈王所製秦滅趙以其君冠賜近臣離宮延子產左傳子產相鄭伯以如晉晉使盡壞其館之墻而納車馬焉曰今銅鞮之宮數里而諸侯舍於隸人晉侯使士文伯謝不敏焉乃築諸侯之館羇旅接陳完左傳陳公子完奔齊齊侯使敬

仲為卿辭曰羇旅之臣敢辱高位以速官謗寓位非所寓詩疏式微黎侯失國而寓於衛其臣歡以歸也安齊獨未安左傳晉公子重耳及齊齊桓公妻之有馬二十乘公子安之姜曰行也懷與安實敗名雪泣悲去魯家語雪桃注雪拭之也古逸詩有孔子去魯歌悽然憶相韓漢張良傳大父開地相韓昭侯宣惠王襄哀王父平相釐王悼惠王良悉以家財求客刺秦王以五世相韓故良乃稱曰家世相韓及韓滅不愛萬金之資為韓報讐殭秦天下震動以三寸舌為帝者師於良足矣惟彼窮塗恨見哀江南賦知余行路難晉山松傳舊歌有行路難曲松好之每因酣醉縱歌聽者莫不流涕惟忠且惟孝為子復為臣一朝人事盡任昉哭范僕射詩一朝萬化盡

身名不足親老子名與身孰親吳起常辭魏韓非遂入秦史記吳起傳公叔為相而害吳起起懼得罪遂去魏之楚韓非傳韓王遣非使秦秦王悅之未信用李斯姚賈害之下吏治罪斯遺非藥使自殺壯情已消歇雄圖不復申後漢馬援傳贊壯情方勇謝朓詩雄圖悵若茲移住華陰下終為關外人漢書徙函谷關於新安時樓船將軍楊僕數有大功恥為關外民上書乞徙東關於是徙關於新安去弘農三百里疇昔國士遇生平知己恩直言珠可吐莊子夫唾大者如珠小者如霧後漢書趙壹歌曰勢家多所宜咳唾自成珠寧知炭欲吞史記刺客傳趙襄子與韓魏合謀滅智伯豫讓曰士為知己者死欲為智伯報讐漆身為厲吞炭為啞襄子當出伏於所當過之橋下襄子數之讓

曰智伯國士遇我我故國士報之一顧重尺璧淮南子聖人重分寸之陰而輕尺璧千金輕一言漢季布傳楚人諺曰得黃金百不如得季布諾悲傷劉孺子漢王莽傳選玄孫中最幼廣戚侯子嬰年二歲託以卜相最吉以嗣孝平皇帝之後後篡位敕乳母不得與語常在四壁中至於長大不能名六畜悽愴史皇孫漢書孝武衛皇后生戾太子據納史良娣產子男進號史皇孫會巫蠱事起太子自經皇孫二人并遇害無因同武騎歸守霸陵園漢書司馬相如事孝景為武騎常侍武帝拜為孝文園令按霸陵文帝陵榆關音信斷見侍從漢使絕經過胡笳落淚曲見二卷羌笛斷腸歌見和泛江纖腰減束素宋玉登徒子好色賦腰如束素別淚損橫波

傳毅舞賦目流涕而橫波恨心終不歇紅顏無復多枯木期填海見二卷

青山望斷河梁江總集別袁昌州詩青山去去愁

白馬向青波乘氷始渡河見哀江南賦置兵須近水漢韓信傳乃使萬人先行出背水陣移營喜竈多後漢虞詡傳詡令吏士各作兩竈日增倍之曰孫臏示弱我今示强長坂初垂翼蜀志先生奔江南曹公追之及於當陽之長坂張飛據水斷橋瞋目橫矛曰身是張翼德也可來共決死敵周易明夷於飛垂其翼鴻溝遂倒戈漢高帝紀羽與漢約中分天下割鴻溝以西為漢以東為楚尚書武成紂之前徒倒戈的顱於此去蜀志劉表請備宴會蒯越蔡瑁欲因會取備備覺之潛遁出騎的顱走渡襄陽城西檀溪水中溺不得出備急曰的顱今日厄矣的顱乃

一躍三丈虞兮奈若何見入彭城館空營衛青冢漢衛青傳起冢象廬山師古曰冢在茂陵東徒聽田橫歌干寶搜神記挽歌者喪家之樂執紼者相和之聲也挽歌辭有薤露蒿里二童出自田橫門人橫自殺門人傷之悲歌言人如薤上露易稀滅也古今注薤露歌曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸北臨玄菟郡漢地理志玄菟郡武帝元封四年開高句驪南戍朱鳶城後漢郡國志交阯郡十二城一曰朱鳶共此無期別詩君子于役不知其期俱知萬里情昔嘗遊令尹鮑昭擬古詩魯客事楚王懷金襲丹素既荷主人恩又蒙令尹顧今時事客卿史記李斯傳秦王拜斯為客卿斯曰當今大臣之位無居臣上者可謂富貴極矣物極則衰吾未知

所税篤也不特貧謝富安見死羨生後漢逸民傳向長字子平讀易至損益卦喟然歎曰吾已知富不如貧貴不如賤但未知死何如生耳懷秋獨悲此見傷心賦平生何謂平楚辭坎壈兮貧士失職而志不平悲歌度易水見哀江南賦彌節出陽關漢李廣傳上報曰將軍其率師東轅彌節白檀以臨右北平盛秋廣在郡匈奴號曰漢飛將軍討燕歌李陵從此去荆卿不復還見哀江南賦故人形影滅王臺新詠許瑤詩昔如影與形音書兩俱絕遙看塞北雲懸想天山雪見對燭賦遊子上河梁應將蘇武別文選李陵與蘇武別詩云攜手上河梁遊子暮何之徘徊岐路側悢悢不能辭

搖落秋為氣見傷心賦淒涼多怨情啼枯湘水竹哭壞杞梁城見哀江南賦天亡遭憤戰漢書楚兵疲食盡此天亡之時魏相諫書爭恨小故不忍憤怒者謂之憤兵兵憤者敗日蹙值愁兵詩今也日蹙國百里直虹朝映壘長星夜落營楚歌饒恨曲南風多死聲見二卷入彭城館眼前一杯酒誰論身後名世說張翰曰使我有身後名不如即時一杯酒周王逢鄭怒楚后值秦冤梯衝已窟列冀馬忽雲屯武安檐死振昆陽猛獸奔見馬射哀江南二賦流星夕照鏡疑作境後漢文苑傳杜篤論都賦曰軍如流星烽火夜燒原尚書盤庚若火之燎于原詳哀江南賦古獄

饒寃氣見馬射賦空亭多枉䰟魏志公孫瓚傳常從數十騎出行塞見鮮卑數百騎瓚乃退入空亭中約其從騎曰今不衝之則死盡矣瓚殺傷數十人亦亡其從騎半遂得免寉齡曰後漢獨行傳王忳除郿令到官之滎亭忳入亭止宿夜中聞有女子稱寃之聲曰妾夫為涪令之官亭長無狀枉殺妾家十餘口埋在樓下忳明旦召游徼詰問具服罪伏辜天道或可問見哀江南賦微兮不忍言

橫流遘屯邅晉孫綽傳綽疏云中夏蕩蕩一時橫流上墋結重氛見哀江南賦

哭市聞妖獸隨巢子昔三苗大亂龍生於廟犬哭於市頹山起怪雲見同盧記室

綠林多散卒清波有敗軍見哀江南賦知士今安用忠臣且

未聞惜無萬金産東求滄海君 見第四首

吉士長為吉 詩藹藹王多吉士 善人終日善大道忽云乖生民

隨事蹇有情何可豁忘懷固難遣麟窮季氏罝 見哀江南賦

虎振周 疑作泰 王圏 列士傳秦召公子無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將朱亥置虎圈中亥瞋目視虎背裂血濺虎終不敢動 平生幾種意一旦衝風卷 漢韓安國傳安國曰臣聞衝風之衰不能起毛羽

六國始咆哮縱横未定交 詩女炰烋於中國詳第二首 欲競連城璧 見哀江南賦 翻徵縮酒茅 見祀方澤 析骸猶换子 左傳華元告楚曰敝邑易子而

食析骸以爨登爨已懸巢韓子韓魏圍晉陽決晉水以灌之城中巢居懸釜而炊壯氷初開地禮記月令仲冬之月氷益壯韓子秦穆公以女樂二八遺戎王舉兵伐之兼國十二開地千里盲風正折膠禮記月令仲秋之月盲風至漢鼂錯傳欲立威者始於折膠輕雲飄馬足漢韓安國傳安國曰今匈奴負戎馬之足明月動弓弰見馬射賦楚師正圍鞏漢酈食其傳項羽擊漢拔滎陽漢兵遁保鞏秦人未下崤左傳遽興姜戎子墨衰絰梁弘御戎萊駒為右夏四月辛巳敗秦師於崤獲百里孟明視西乞術白乙丙以歸始知千載內無復有申包見哀江南賦

橫石三五片長松一兩株對君俗人眼晉阮籍傳籍能為青白眼見禮

俗之士以白眼對之真興理當無野老披荷葉楚辭製芙荷以為衣家童掃栗蹈竹林千戶封見哀江南賦甘橘萬頭奴吳志李衡每欲治家妻輒不聽後密遣客於武陵龍陽汎洲上作宅種甘橘千株勅兒曰有千頭木奴不責女衣食歲上一匹絹君見愚公谷真言此谷愚見小園賦

日晚荒城上蒼茫餘落暉都護樓蘭返漢傳介子傳詔曰平樂監傳介子持節使誅斬樓蘭王安歸首懸之北闕其封介子為義陽侯詳出自薊北門將軍疏勒歸見燕歌馬有風塵氣人多關塞衣陣雲平不動見從駕秋蓬卷欲飛見燕歌聞道樓船戰今年不解圍見和趙王

尋思萬戶侯漢李廣傳文帝曰惜廣不逢時令當高祖世萬戶侯豈足道哉中夜忽然愁琴聲遍屋裏文選阮籍咏懷詩夜中不能寐起坐彈鳴琴書卷滿牀頭南史王僧虔傳誡子書曰往年有意於史聚三國志聚置牀頭百許日雖言夢蝴蝶定自非莊周莊子昔莊周夢為蝴蝶不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周與周與蝴蝶必有分矣此之謂物化殘月如初月新秋似舊秋露泣連珠下劉勰新論春葩含日似笑秋葉泣露如泣古詩郤與小姑別淚落連珠子螢飄碎火流白帖螢帶火而寒樂天乃知命何時能不憂繫辭旁行而不流樂天知命故不憂憒憒天公曉後漢班固集詠史詩曰百男何憒憒不如一緹縈晉天文志庾翼與兄冰書曰無皂

白之徵天公憒憒也精神殊乏少一郡催曙雞數處驚眠鳥其覺乃于于莊子其卧徐徐其覺于于其憂惟悄悄詩憂心悄悄張儀稱行薄史記張儀傳楚相亡璧門下意儀曰儀貧無行必此盜相君之璧管仲稱器小見論語天下有情人居然性靈夭見象戲賦在死猶可忍晉宣帝紀天子執帝手目齊王曰以後事相託死乃復可忍吾忍死待君為辱豈不寬右傳右宰穀見公於夷儀反曰君淹恤在外十二年矣而無憂色亦無寬言猶夫人也古人持此性遂有不能安其面雖可熱晉周顗傳王敦素憚顗見輒面熱雖復臘月亦扇面不休其憚如此其心長自寒漢鼂錯傳天下寒心莫安其處匣中取明

鏡披圖自照看蜀志張裕甚精相術每舉鏡視面自知刑死未嘗不撲之於地也幸無侵餓理漢書周亞夫為河南守許負指其口曰從理入口此餓死法差有犯兵欄漢英布傳少時客相之當刑而王擁節時驅傳漢司馬相如傳拜相如為中郎將建節往使馳四乘之傳因巴蜀吏幣物以賂西南夷乘亭疑作高不據鞍後漢馬援傳武威將軍劉向擊武陵五溪蠻夷深入軍沒援因復請行據鞍上馬以示可用賊乘高守隘援中病輒曳足以觀之代郡蓬初轉遼陽桑欲乾見燕歌秋雲粉絮結梁柳惲擣衣詩亭皐木葉下壠首秋雲飛白露水銀團詩蒹葭蒼蒼白露為霜地鏡圖銀氣夜正白流散在地撥之隨手合一思探禹穴漢司馬遷傳遷年二十而南遊江淮上會稽探禹穴窺九疑浮沅湘無用鏖臯蘭

漢霍去病傳票騎將軍率戎士合短兵鏖皋蘭下殺折蘭王斬盧侯王師古曰鏖謂苦擊而多殺也皋蘭山名也

倏忽市朝變見竹杖賦蒼茫人事非避讒應采葛見枯樹賦忘情遂食薇見哀江南賦懷愁正搖落見傷心賦中心愴有違詩中心有違

獨憐生意盡空驚槐樹衰見苦樹賦

日色臨平樂見馬射賦風光滿上蘭見燈賦南國美人去古詩美人出南國灼灼芙蓉姿東家棗樹完漢書王家東家有棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉吉乃去婦東家聞之欲代樹鄰里共止之因固請吉令還婦里中語曰東家有樹王陽去婦東家棗完去婦復還抱

松琴疑作傷別寉 蔡邕琴操商陵牧子娶妻五年無子父兄欲為改娶牧子援琴鼓之歎別寉以舒其憤懣 文選王粲 向鏡絶孤鸞 見鏡賦 不言登隴首惟得望長安 七哀詩南登灞陵岸迴首望長安

鬬麟能食日 見哀江南賦 戰水定驚龍 左傳鄭大水龍鬬於時門之外 鼓鞞喧七萃 見宗廟歌 風塵亂九重 宋玉九辨君之門以九重 見哀江南賦 鼎湖去無返 見祀圜丘 蒼梧悲不從 漢劉向疏舜葬蒼梧二妃不從 徒勞銅雀妓遙望西陵松 見哀江南賦

無悶無不悶 周易不見是而无悶 有待何可待 孟子待文王而後興者凡民也 昏

昏如坐霧禮記月令仲冬行夏令則氛霧冥冥漫漫疑行海梁沈約早發定山詩歸海流漫漫千年水一清見宗廟歌一代人先改國語襄王拒晉文公請隧曰先民有言曰改玉改行昔日東陵侯惟見瓜園在見酬左正員

懷抱獨惛惛平生何所論由來千種意併是桃花源陶潛桃源記晉太元中武陵人浦魚從溪而行忘路遠近忽逢桃花林夾兩岸芳華鮮美落英繽紛林盡得山山有小口初極狹行四五步豁然開朗邑屋相連雞犬相聞男女衣著悉如外人見漁父驚為設酒食云先世避秦難率妻子來此遂與外隔問今是何代不知有漢無論魏晉既出白太守遣人隨往尋之迷不復得

穀皮兩書帙詩義疏幽州謂之谷桑荊州交廣謂之穀今江南績其皮以為布又擣以為紙長數丈潔白光

澤

壺盧一酒樽見小園賦自知費天下也復何足言

蕭條亭障遠漢書武帝時女子乘亭障淒慘風塵多見哀江南賦關門臨白狄左傳注狄有赤白二種城影入黃河秋風別蘇武寒水送荆軻見小園賦誰言氣蓋世晨起帳中歌見入彭城館被甲陽雲臺漢司馬相如傳楚王乃登陽雲之臺孟康曰雲夢中高唐之臺言其高出雲之陽也重雲久未開雞鳴楚地盡見入彭城館寉唳秦軍來見哀江南賦羅梁猶下擂羅浮山記山東石樓下有兩石鼓扣之清越所謂神鉦也桉檑檑鼓也揚排久飛灰續漢書靈帝時楊璇為零陵太守時桂楊賊起璇以排囊盛石灰於車上乃會戰順風鼓灰大

破之出門車軸折吾王不復回漢書臨江王榮坐侵廟壖地為宮上徵榮榮行祖於江陵北門既上車軸折車廢江陵父老涕泣竊言曰吾王不反矣

和張侍中述懷樹穀曰梁張纘傳纘次子希字子顏早知名尚簡文第九女海鹽公主承聖初位侍中又纘弟綰傳魏尅江陵朝士皆俘入關綰以疾免卒於江陵或者張侍中即希而隨例入關與

陽窮乃悔吝世季誠屯剝奔河絕地維折柱傾天角列子共工氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山折天柱絕地維成羣海水飛見宗廟歌如雨天星落左傳莊公七年夏星隕如雨與雨偕也貫鍤遂移山見哀江南賦藏舟終

去壑莊子藏舟於壑謂之固矣夜半有力者負之而走昧者不知也生民忽已魚左傳劉子曰美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚乎君子徒為雀見哀江南賦疇昔逢知己見擬詠懷生平荷恩渥故擬作胡組竟無聞漢宣帝紀丙吉為廷尉監治巫蠱於郡邸憐曾孫之亡辜使女徒復作淮陽趙徵卿渭城胡組更乳養私給衣食程嬰梅鼎祚本作陳纓空寂寞見傷心賦永嘉獨流寓沈約宋書州郡志晉自劉石亂華司冀雍涼青并兗豫幽平諸州一時淪沒遺民南渡並僑置牧司按永嘉懷帝年號也西魏陷江陵故借以比擬詳哀江南賦中原惟鼎鑊漢酈食其傳贊酈生自匿監門待主然後出猶不免鼎鑊道險臥槐櫨世說顧愷之作危語曰井上槐櫨臥嬰兒身危累素觳晉潘岳西征賦危素卵之累觳漂流從

木梗戰國策蘇代謂孟常君曰臣來淄上見桃梗謂土偶人曰子西岸之土也挺子以為人洚雨下淄水至則汝殘矣土偶曰不然子東園之桃梗爾洚雨下淄水至則子漂之而去矣

風卷隨秋籜晉書載記苻堅曰鼓行而摧遺晉若商風之隕秋籜

張翰不歸吳晉文苑傳張翰字季鷹吳郡吳人也因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適意何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸

陸機猶在洛見哀江南賦

漢陽錢遂盡後漢文苑傳趙壹字叔元漢陽人也為窮鳥賦曰有容秦者乃為詩曰文籍徙滿腹不如一囊錢

長安米空索漢書東方朔曰臣朔奉一囊粟錢欲死不可用罷之無令但索長安米

時占季主龜史記日者列傳司馬季主者楚人也卜於長安東市

乍敗韓康藥見和趙王

伏轅終入絆戰國策驥服鹽車而上太行負轅不

能上伯樂遣之下車攀而哭之驥仰而鳴見伯樂之知己也張楫曰伯樂秦穆公臣姓孫名陽詳贈淮南公

垂翅猶離繳之魏曹植離繳雁賦蒙生全之顧覆何恩施之隆博於是縱軀歸命無慮無求饑食稻粱渴飲清流後漢馮異傳璽書勞異曰始雖垂翅回溪終能奮翼澠池

徒懷琬琰心楚辭東方朔七諫懷琬琰以為心

空守黃金諾見擬詠懷

虢鄶終無寄國語鄭桓公為周司徒王室將亂寄帑與賄於虢鄶之間幽王敗桓公死之

齊秦竟何託左傳叔向曰先君文公有齊宋秦楚以為外主

大夫惟閔周詩疏周大夫行役至於宗周過故宗廟宮室盡為禾黍作詩憫之曰彼黍離離

君子常思亳尚書大傳微子朝周過殷故墟曰此固父母之國乃為麥秀之歌

寂寥共羇旅見哀江南賦

蕭條同負郭見枯樹賦

農談止穀稼後漢

徐穉傳茅容為設飲共言稼穡之事野膳唯藜藿家語子路曰由事二親之時食藜藿之食操樂楚琴悲忘憂魯酒薄見哀江南賦渭濱觀坐釣史記齊世家西伯獵遇太公於渭之陽曰吾太公望子久矣故號太公望詳宮調曲谷口看秋穫揚子谷口鄭子真耕嵓石之下名震京師唯有丘明恥見竹杖賦無復榮期樂說苑孔子見榮啓期衣鹿皮裘鼓瑟而歌夫子問曰夫子何樂也對曰吾樂甚多天生萬物惟人為貴吾既已得為人是一樂也人以男為貴吾即已得為男是二樂也人生不免襁褓吾年已九十五是三樂也夫貧者士之常也死者民之終也處常待終當何憂乎夷則火星流詩七月流火詳宮調曲天根秋水涸國語單襄公曰天根見而水涸注天根亢氏之間也謂寒露後五日冬嚴日不暖歲晚風多朔

揚浮有怪雲 木華海賦溢浪揚浮

細淩聞災雹 左傳大雨雹中豐曰今藏川池之氷棄而不用風不越而殺雷不發而震雹之為災誰能禦之

木皮三寸厚 漢書鼂錯上書曰胡貉之地積陰之處也木皮三寸

涇泥五斗濁 漢溝洫志武帝時趙中大夫白公奏穿渠引涇水溉田因名曰渠時人歌曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉重為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師數萬之口

雖欣曲轅樹 見枯樹賦

猶懼雕陵鵲 莊子莊周遊於雕陵之樊睹一異鵲自南方來感周之顙而集於栗林

生涯實有始 莊子吾生也有涯

天道終虛橐 老子天地之間其猶橐籥乎

且悅善人交 家語與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香與之俱化與惡人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之俱化

無疑朋友

數論語朋友數斯疏矣何時得雲雨見哀江南賦復見翔寥廓見王老子廟

奉和示內人

然香鬱金屋見對燭賦吹管鳳凰臺見春賦春朝迎雨去見燈賦秋夜隔河來淮南子烏鵲填河成橋而渡織女聽歌雲即斷見步虛詞聞琴寉倒回見遊仙春窗刻鳳下劉勰新論公輸之刻鳳也冠距未成翠羽未樹人見其身者謂之龍鵄見其首者名曰鵜鶘皆訾其醜而笑其拙及鳳之成翩然一翥翻翔雲棟三日而不集然後贊其奇而稱其巧寒壁畫花開未詳定取流霞氣王充論衡須曼都好道去家三年而反曰數仙人將上天飲我流霞一杯每飲數月不饑時添承露杯見和闌弘二教

奉和趙王美人春日

直將劉碧玉[見結客少年場]來過陰麗華祇言滿屋裏併作一園花[見春賦]新藤亂上格[見小園賦]春水漫吹沙步搖釵梁動[東觀漢記鄧太后賜馬貴人步搖一具劉熙釋名上有垂珠步則搖也]紅輪帔角斜[沈約詩紅輪映早寒]今年逐春處先向石崇家[見春賦]

春和趙王春日

城傍金谷苑[見春賦]園裏鳳凰池[晉書荀勗為中書監除尚書令人賀之曰奪我鳳凰池何賀也]細管調歌曲長衫教舞兒向人長曼臉[梁劉孝綽集同]

武陵王看妓詩迴羞出曼臉由來薄面皮王隱晉書阮孚為東亭主簿東亭曰御無乃榮乎我為宣武吏一月三易面皮梅花絶解作見楊柳歌樹葉本能吹未詳香烟龍口出齊劉繪詠博山香鑪詩刻蟠龍勢矯首半銜蓮蓮子帳心垂見鏡賦莫畏無春酒詩為此春酒以介眉壽須花但見隨

夢入堂内

雕梁舊刻杏司馬相如長門賦飾文杏以為梁香壁本泥椒晉石崇傳崇塗屋以椒幔繩金麥穗簾鈎銀蒜條龍輔女紅餘志崇蘭館序云綺幔高褰結金索皆神麥之穗珠簾不捲懸銀鈎畫仙蒜之條烔曰隋書蘇威見宮中以銀為幔鈎畫眉千度拭見蕩

子賦

梳頭百遍撩妒記桓温平蜀以李勢女為妾郡主光妒拔刃往李所欲斫之見李在窗梳頭徐徐結髮斂手向主神色閑正辭甚悽惋主遂善之小衫裁裹臂晉胡貴嬪傳帝多簡良家子女以充內職自擇其美者以絳紗繫臂纏紘搯抱腰未詳日光釵燄動窗影鏡花搖見鏡賦歌曲風吹韻笙簧火炙調見春賦即今須戲去誰復待明朝

和咏舞

原注梁簡文帝有咏舞詩其一曰戚里多妖麗重聘茂燕餘逐節工新舞嬌態似凌虛納花承襵概垂翠逐璫舒扇開衫影亂巾度履行疎徒勞交甫憶自有專城居其二曰可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝河陽妓暗與淮南同入行看履進轉面望鬟空腕動苕華玉彩隨如

意風上客何須起啼烏未肯終

洞房花燭明 晉陸機樂府洞房結阿閣 燕餘雙舞輕 張衡七辯淮南清歌燕餘材舞梁簡文帝箏賦乃有燕餘麗妾方桃譬李 頓履隨疏節 顧野王舞賦頓珠履於瓊筵傳毅舞賦兀動赴節指顧應聲 低鬟逐上聲 徐陵詠舞詩低鬟向綺席古今樂録有上聲歌 步轉行

初進衫飄曲未成鸞迴鏡欲滿 見鏡賦 寉顧市應傾 見傷心賦

已曾天上學 晉賈后傳小吏云忽見樓闕好屋問此是何處云是天上 詎是世中生

夜聽擣衣

秋夜擣衣聲飛度長門城 漢司馬相如長門賦序孝武皇帝陳皇后時得幸頗妒别

在長門宮愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黄金百斤為相如文君取酒因于解悲愁之辭

今夜長門月應如畫日明長門賦懸明月以自照兮徂清夜於洞房小鬟宜粟瑱龍輔女紅餘志孝聽姬紫雲有金蟲寶粟之鈿劉熙釋名瑱鎮也懸當耳旁不欲使人妄聽自鎮重也詳湯子賦圓腰運織成西京雜記趙飛燕立為皇后其弟合德上遺織成裙秋砧調急節亂杵變新聲石燥砧逾響桐虛杵絶鳴鳴石出華陰山海經小華之山其陰多磬石注可以為樂石虛桐採鳳林樹敏曰史記禮書注案裴氏引山海經以為夸父棄杖為鄧林其言北飲大澤葢非在中國也劉氏以為今襄州南鳳林山是古鄧祁侯之國在楚之北境北堂細腰杵搜神記何文暮入北堂梁上有一人高冠朱幘呼曰細腰細腰應諾

文因呼細腰問向衣冠是誰荅曰金也在西壁下問君是誰答云我杵也今在竈下文掘金燒杵由是大富

南市一作國女郎砧水經注黄沙屯諸葛亮所開也其水南注漢水南有女郎山山上有女郎冢下有女郎廟及擣衣石言張魯女也有小水北流入漢謂之女郎水郡國志梁州女郎山張魯女浣衣於石上女便懷孕生二龍及女死將殯柩車忽騰躍升此山遂葬焉其水旁浣衣石猶在謂之女郎山

擊節無勞鼓見馬射賦調聲不用琴沈氏筆談據唐人琵琶錄以為調琴之法須先以管色合字定宮絃乃以宮絃下生徵徵生商上下相生終於少商凡下生者隔二絃上生者隔一絃取之凡絲聲皆當如此

並結連枝縷三輔黄圖戚夫人七月七日臨百子池作于闐樂樂闋以五色縷相羈謂之相連愛八月四日雕房房北戶竹下圍碁勝者終身有福負者終年疾病取絲縷就北斗星辰求長命

乃免雙穿長命針見七夕賦倡樓驚別怨征客動愁心同心竹葉椀張協七命豫北竹葉注竹葉酒名雙去雙來滿裙裾不奈長後漢五行志獻帝建安中女子好為長裾而上衫袖偏宜短晉五行志甚短時益州從事莫嗣以為服妖魏明帝着繡帽披縹紈半袖龍文鏤剪刀東宫舊事太子納妃有龍頭金鏤交刀四龍餔女紅餘志潘炕娼解愁有雙龍奪珠之剪南史范雲傳江祐求雲女婚姻酒酣取巾箱中剪刀與雲曰且以為娉鳳翼纒篸管說文笙十三簧象鳳之身列管以象鳳翼禮記内則婦事舅姑右佩箴管線纊按篸音斟與針同風流響和韻哀怨聲悽斷新聲繞夜風嬌轉滿空中應聞長樂殿漢官儀帝母稱長樂宫判徹昭陽宫漢外戚傳趙皇后弟

絕幸為昭儀居昭陽舍花鬟醉眼纈一作擷龍子細文紅未詳按梁沈約集咏領邊繡曰縈絲飛鳳子結纓坐花兒濕揖通夕露吹衣一夜風玉指風轉急長城雪應闇新綬始欲縫疑作縌初學記自青綬已上縌皆長二尺二寸與綬同采而首半之縌縌者古佩璲也佩璲相迎受故曰縌縌縌音逆細錦行須纂漢景帝記詔曰錦繡纂組害女紅者也聲煩廣陵散晉書嵇康曰廣陵散於今絕矣杵急漁陽摻後漢禰衡善擊鼓曹操召為鼓吏為漁陽摻撾新月動金波見馬射賦秋雲泛濫過見宗廟歌誰憐征戍客今夜在交河相楊離別賦臨江愁思歌見哀江南賦復令悲此曲紅顏餘幾多

預麟趾殿校書和劉儀同 見宗廟歌按北史藝術傳庾季才武成二年與王褒庾信同補麟趾學士文苑傳劉臻字宣摯沛國相人也江陵平歸魏為中書侍郎後為露門學士授大都督封饒陽縣子歷藍田令畿伯下大夫隋文帝受禪進位儀同三司

止戈興禮樂 見角調曲 修文盛典謨 國語祭公謀父曰有不享則修文 壁開金石篆 漢孔安國尚書序魯共王壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字王又升孔子堂聞金石絲竹之音乃不壞宅悉以書還孔氏韻書周史籀變科斗文為大篆 河浮雲霧圖 帝王世紀黃帝時天大霧三日帝遊洛水之上見大魚殺五牲以醮之天又甚雨七日七夜魚流始得圖書焉今之河圖即其書也 芸香上延閣 魚豢典略芸臺香辟紙魚

臺六典漢書府有延閣内書庫也碑石向鴻都後漢蔡邕傳邕立石經於洛陽鴻都門誦書徵博士漢儒林傳伏生濟南人也故為秦博士孝文時求能治尚書者聞伏生之名欲召明經拜大夫漢韋玄成傳以明經擢為諫大夫璧池寒水落見象戲賦學市舊槐疎三輔黄圖元始四年起明堂辟雍為會市但列槐樹數百行諸生朔望會此市高譚變白馬見象戲賦雄辨塞飛狐見陪駕月落將軍樹見哀江南賦風驚御史烏見鏡賦子雲猶汗簡劉歆與揚雄求方言書非子雲不能經年精鋭以成此書後漢吳祐傳注火炙簡令汗出取易書謂之汗簡溫舒正削蒲漢路溫舒傳溫舒取澤中蒲截以為牒編用寫書連雲雖有閣終欲想江湖晉潘岳秋興賦序以太尉掾兼虎賁中郎將寓

直於散騎之省高閣連雲譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思

和宇文内史入重陽閣 周明帝紀武成二年三月重陽閣成會羣臣公侯列將卿大夫及突厥使於芳林園賜錢帛各有差按周書武帝遣治御正殷不害使陳文苑英華載徐陵與李那書云殷儀同止至獲陪駕終南入重陽閣詩昔魏武虛帳韓王故臺自古文人皆為詞賦未有登茲舊閣歎此幽宮禖句清新發言哀斷那答陵書云殷御正銜命來歸正謂不害也今庾集亦有此二詩蓋信與那等同朝故明帝崩後咸為賦詠云

北原風雨散 左傳蹇叔曰殽有二陵焉其北陵文王之所避風雨也三輔黄圖漢高帝葬太上皇於櫟陽北原

南宮容 疑作營 衛踈 後漢百官志南宮衛士令一人六百石本注云掌南宮衛

士丞一人史記樊噲傳營衛止噲噲直撞入待詔還金馬見和闡弘二教儒林歸石渠見和何儀同徒懸仁壽鏡空聚茂陵書見哀江南賦竹淚垂秋筍蓮衣落故渠顧成始移廟漢文帝紀四年作顧成廟應劭曰文帝自為廟制度甲狹若顧望而成故曰顧成陽陵正徙居漢景帝紀五年作陽陵邑夏募民徙陽陵帝崩葬陽陵舊蘭憔悴長江摠集姬人怨云庭中芳桂憔悴葉殘花爛漫舒司馬相如上林賦麗靡爛漫於前別有昭陽殿見夜聽擣衣長悲故婕妤漢外戚傳趙氏姊弟驕妒婕妤退處東宮作賦自傷

忝在司水看治渭橋本傳周孝閔帝踐阼除司水下大夫通考後魏北齊有水

部屬都官尚書亦掌舟船津梁之事後周有司水大夫

大夫參下位司職渭之陽詩曰至渭陽富平移鐵鎖晉吾彥傳彥為鐵鎖橫斷江路詳春賦甘泉運石梁博物志始皇陵在驪山又此山名運取大石於渭北者故歌曰運石甘泉口渭水為不流千人唱萬人鉤金陵餘石大如堰初學記曰漢作霸橋以石為梁跨虹連絕岸班固西都賦注梁曲如虹故言虹梁浮黿續斷航見陪駕春洲鸚鵡色見哀江南賦流水桃花香見對酒歌星精逢漢帝陳留耆舊傳張寬從漢武帝祀甘泉至渭橋有女子浴於渭乳長七尺帝怪問之女曰帝後七車侍中知之時寬在帝七車曰齋戒不潔女人星見釣叟值周王見宮調曲和張侍中平隄石岸直高堰柳陰長

羨言杜元凱河橋獨舉觴見春賦

北園新齋成應趙王教

虹枌跂鳥翼梁武帝集龍笛曲云繞虹梁詳宮調曲山節拱蘭枝禮記明堂位山節藻梲天子之廟飾也詳從駕畫梁雲氣繞見和同泰寺雕窓玉女窺見哀江南賦月懸唯返照蓮開長倒垂見和同泰寺盤根細壞石行雨暴澆池長藤連格徙見小園賦高樹帶巢移鳥聲唯雜曲晉陶潛集與子儼等疏見樹木交蔭時鳥變聲亦復歎然有喜花風直亂吹白虎題書觀後漢丁鴻傳鴻字孝公拜侍中肅宗詔鴻與諸儒論定五經同異於白虎觀鴻論難最明時人語曰殿中無雙

丁孝公玄熊帖射皮魏曹植七啟玄熊素膚注熊毛色本玄詳馬射賦文弦入舞曲見哀江南賦月扇掩歌兒玉節調笙管說文舜祠之下得笙白玉管笙十三簧金船代酒卮海錄碎事金船酒器中大者呼為船若論曹子建天人本共知見上趙王

同疑作司會河陽公新造山池聊得寓目樹屏曰周李弼傳弼隴西成紀人孝閔踐阼除大師進封趙國公薨於位明帝追封魏國公配食文帝廟庭子綸最知名有文武才用以功臣子少居顯職位至司會中大夫開府儀同三司封河陽郡公為聘齊使主卒

橫階仍鑿澗對戶即連峯暗石疑藏虎盤根似卧龍沙洲聚亂荻洞口礙橫松引泉恒數派開巖即十重北閣疑作里聞吹管南鄰聽擊鐘左傳詠史詩南鄰擊鐘磬北里吹笙竽蒱寒花正合杯香酒絕濃由來魏公子今日始相逢史記陳豨傳贊曰陳豨梁人其少時數稱慕魏公子越謠歌君乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢為君下

登州中新閣

跨虛凌倒景晉張協七命承倒景而開軒連雲拒少陽見和劉儀同及馬射賦璇極龍鱗上王延壽魯靈光殿賦崱繒綾而龍鱗注謂參差不齊如龍鱗也雕甍鵬疑作

鳥翼張見宮調曲千尋文杏照見夢入堂內十里木蘭香見從駕開

窓對高掌見和闌弘二教平坐望河梁見春賦歌響聞長樂見夜聽擣衣鐘聲徹建章見馬射賦賦用王延壽見哀江南賦書須韋仲將

晉衛恒四體書勢韋誕善楷書魏宮觀多誕所題明帝立凌霄觀誤先釘榜乃籠盛誕轆轤長絙引上使書題之去地六十五丈誕甚危懼乃誡子孫絶此楷法著之家令魏志韋誕字仲將以能書留補侍中

龍來隨畫壁

宣和畫譜張僧繇吳人天監中官右將軍以丹青馳譽於時常於金陵安樂寺畫四龍不點目睛謂點之則驤騰而去人以為誕固請點之纔及二龍果雷電破壁徐視畫已失矣獨二龍未點睛者在焉

鳳起逐吹簧見春賦石作芙蓉影見陪駕池如明鏡光宋謝莊集

明堂歌曰百川如鏡花梁反披葉魏文帝集校獵賦云望雀臺而增舉涉幽塹之花梁蓮井

倒垂房見和同泰寺徒然思燕賀淮南子大厦成而燕雀相賀無以預鵾

翔見贈淮南公

歲晚出横門樹穀曰三輔黄圖長安城北出西頭第一門曰横門門外有橋曰横橋

年華改歲陰詩曰為改歲遊客喜登臨據鞍垂玉帖梁簡文帝詩金

鞍飾紫佩玉燕帖青驪横腰帶錦心禮記玉藻居士錦帶水弱浮橋沒沙虛

馬跡深倚弓依石岸回牀向柳陰智瓊來勸酒搜神記魏齊北

郡從事弦超字義起嘉平中夜夢神女從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智瓊蚤失母天帝哀其孤苦令

得下嫁從夫如此三四夕顯然來遊車上有壺榼清白瑠璃五具飲啖奇異饌具遂下酒啖與義起共之既食遂為夫婦

文君過聽琴見烏夜啼明朝雲雨散魏王粲詩風流雲散一別如雨何處更相尋

北園射堂新成炯曰周若于惠傳周文常造射堂新成與諸將宴射

軒臺聊可習山海經西王母之山有軒轅臺射者不敢西向畏軒轅之臺仙的不難登見春賦轉箭初調筈尚書太甲若虞機張往省括於度則釋橫弓先望堋驚心一雁落連臂兩猿騰見馬射賦直知王濟巧晉書王愷有牛名八百里駮嘗瑩其蹄角濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令濟先射一發破的因據胡牀叱左右速

探牛心來一割便去　誰覺魏舒能　晉魏舒傳累遷後將軍鍾毓長史毓每與參佐射舒容範閒雅發無不中舉坐愕然莫有敵者　空心不死樹　博物志員丘上有不死之樹食之乃壽　無葉未枯藤擇賢方至此　禮記射義射者何以射何以聽尋聲而發發而不失正鵠者其惟賢者乎　傳巵欣得朋　周易西南得朋　尋周處士弘讓　樹斂曰南史本傳弘讓始仕不得志隱於句容之茅山頻徵不出晚仕侯景為中書侍郎獲譏於代　試逐赤松遊　漢張良傳良曰願棄人間事從赤松子遊耳　披林對一丘　漢書班嗣書曰夫嚴子者棲遲於一丘天下不易其樂　梨紅大谷晚　見贈淮南公　桂白小山

秋樹賦見枯石鏡菱花發及鏡賦見小園桐門琴曲愁心賦見傷泉飛疑

度雨駕見陪雲積似重樓臺高觀重樓疊閣晉陸機浮雲賦若層王孫若不

去山中定可留來山中不可以久留劉安招隱士王孫兮歸

園庭

杖鄉從物外養學事閒郊禮記六十杖於鄉又七十養於學窮愁方汗

簡儀同見和劉無遇始觀爻繫辭所樂而玩者爻之辭也谷寒已吹律向

別錄燕有寒谷鄒衍吹律暖氣乃至劉檐空更剪茆禮茆沮之茆鄭大夫讀韓子堯舜茅茨不剪周

為茅樵隱恒同路在山由來事不同謝靈運詩樵隱俱人禽或對巢德之世莊子至

烏鵲之巢可攀援而窺

水蒲開晚結 續述征記烏當沉湖中有十臺皆生結蒲云秦始皇遊此臺結蒲繫馬自此蒲生則結

風竹解寒苞 詩如竹苞矣

古槐時變火 抱朴子老槐生火人不怪

枯楓乍落膠 爾雅翼楓脂甚香謂之楓香脂一名白膠香

倒屣迎懸榻 後漢書蔡邕聞王粲在門倒屣迎之又陳蕃為豫章太守不接賓客惟徐穉來特設一榻去則懸之

停琴聽解嘲 漢揚雄傳雄方草太玄或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲又人皆忽之而桓譚以為絶倫曰必傳後漢桓譚傳譚好音律善鼓琴

香螺酌美酒 西京雜記趙飛燕為皇后其女弟合德在昭陽殿上褖三十五條一香螺巵

枯蚌藉蘭殽 徐衷南方記珠蚌殼長三寸在漲海中張正見集輕薄篇云蘭殽奠象牙

飛魚時觸釣 林邑國記飛魚翼如胡蟬沈咏海底飛則淩雲翳

雉屢懸庖潘岳射雉賦注射者聞有雉聲便除地為場拄翳於草但使相知厚當能來結交

歸田

務農勤九穀周禮太宰以九穀任萬民一曰三農生九穀歸來嘉一廛晉陶潛集有歸去來辭孟子願受一廛而為氓穿渠移水碓晉王戎傳園田水碓周徧天下燒棘起山田杜田曰楚俗燒榛種田曰畬先以刀芟治林木曰所畬其刀以木為柄刃向曲謂之畬刀農書荆楚多畬田先縱火熂爐候經雨下種歷三歲土脈竭復熂旁山熂熂火燎草爐火燒山界也樹陰逢歇馬魚潭見灑船苦李無人摘晉王戎傳戎曰樹在道邊而多子必苦李也秋

瓜不值錢禮記月令仲冬行秋令則天雨汁瓜瓠不成漢灌夫傳夫罵賢曰平生毀程不識不直一錢

社雞新欲伏莊子越雞不能伏鵠卵魯雞能伏之

原蠶始更眠周禮馬質禁原蠶注原再也詳燕歌

今日張平子見傷心賦

翻為人所憐漢書成帝時童謡曰桂樹華不實黄雀巢其顛昔為人所愛今為人所憐

寒園即目

寒園星散居揺落小村墟遊仙半壁畫見和同泰寺

隱士一牀書見步虛詞

子月泉心動見祀黑帝

陽爻地氣舒禮記月令仲冬之月地氣沮泄是謂發天地之房周易疏十有一月陽氣復生其卦為復

雪花深數尺氷牀厚尺

餘見上司憲府　蒼鷹斜望雉白鷺下看魚更想東都外羣公

別二疏見和趙王

幽居值春

山人久陸沉見小園賦　幽逕忽春臨決渠移水碓見歸田　開園

掃竹林晉書嵇康所與神交者惟陳留阮籍河南山濤預其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸瑯琊王戎遂為竹林之遊世所謂竹林七賢也　欹橋久半斷崩岸始斜侵短歌吹

細管低聲泛古琴錢刀不相及見對酒歌　耕種且須深晉陶潛讀山海經詩旣耕亦已種且還讀吾書　長門一紙賦何處覓黃金見聽擣衣

卧疾窮愁按謝朓在宣城作卧疾詩沈休文和之

危慮風霜積窮愁歲月侵留蛇常疾首晉樂廣傳常有親客既飲而疾時河南廳事壁上有角漆畫作蛇廣意杯中蛇即角影也復置酒前處沉疴頓愈映弩屢驚心見和趙王稚川求藥錄見小園賦君平問卜林益州記雁橋東有嚴君平卜處土臺高數丈也野老時相訪山僧或見尋有菊翻無酒檀道鸞續晉陽秋陶潛常九月九日無酒坐宅邊東籬下菊叢中採摘盈把望見白衣人至乃王弘送酒也即便就酌無弦則有琴晉書陶潛性不解音而畜素琴一張絃徽不具每朋酒之會則撫而和之曰但識琴中趣何勞弦上聲詎知長抱膝魏畧諸葛亮每晨夜從容抱膝長嘯獨為梁父吟蜀志諸葛

亮躬耕隴畝好為梁父吟

庾開府集箋註卷四